

A.S. 2020/21
PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Introduzione

L'Ordinanza ministeriale n°172 del 4 dicembre 2020 ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. Il voto pertanto è sostituito da una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti.

L'ottica è quella della valutazione per l'apprendimento, che ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.

Pertanto, a decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi descrittivi, sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'istituto, e sono riportati nella scheda di valutazione.

Nel curriculum di istituto sono individuati, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina, gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale. Gli obiettivi sono riferiti alle Indicazioni Nazionali, con particolare attenzione agli obiettivi disciplinari e ai traguardi di sviluppo delle competenze.

1. Livelli dell'apprendimento

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- **avanzato;**
- **intermedio;**
- **base;**
- **in via di prima acquisizione.**

Di seguito la descrizione dei livelli di apprendimento, in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione la nostra scuola, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento (art. 2, comma 2 del decreto legislativo n. 62/2017).

Al tempo stesso, i docenti avranno premura di strutturare percorsi educativo-didattici tesi al raggiungimento degli obiettivi, coordinandosi con le famiglie nell'individuazione di eventuali problematiche legate all'apprendimento, mettendo in atto strategie di individualizzazione e personalizzazione.

2. Valutazione degli alunni con disabilità

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66.

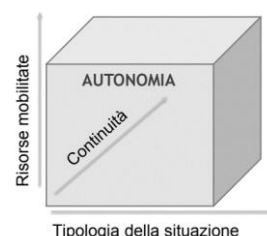
La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

3. Dimensioni dei livelli e criteri per descrivere gli apprendimenti

I livelli si definiscono in base a quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo e sono:

- autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.



Pertanto, i docenti per valutare il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento si atterranno ai seguenti criteri: **tipologia della situazione, risorse mobilitate, autonomia, continuità**.

Di seguito la schematizzazione per livelli.

AVANZATO <i>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</i> <ul style="list-style-type: none">- Situazione anche non nota- Risorse anche reperite altrove- Autonomia- Continuità
INTERMEDIO <i>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</i> <ul style="list-style-type: none">- In situazione nota, autonomia e continuità- In situazioni non note, con risorse fornite dal docente o altro ma non autonomo e/o con discontinuità
BASE <i>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</i> <ul style="list-style-type: none">- Solo in situazione nota- Solo con risorse fornite dal docente- Con continuità se supportato/a dal docente- Occasionalmente in modo autonomo
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE <i>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</i> <ul style="list-style-type: none">- Solo in situazione nota- Solo con risorse fornite dal docente- Non autonomo/a- Discontinuo/a

Ai fini di una sempre più trasparente valutazione degli alunni, i docenti dei consigli di Interclasse della scuola Primaria, hanno realizzato rubriche di valutazione per ogni disciplina presenti in *Allegato 1* (le rubriche e i relativi obiettivi di apprendimento valgono per entrambe le classi parallele).

Si specifica inoltre, che la scelta degli obiettivi di apprendimento da inserire nella scheda di valutazione, sarà identica per le classi parallele.

4. Modalità e strumenti di valutazione

La valutazione in itinere, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa, resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune e che restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati.

La scuola adotta diverse modalità di interrelazione con le famiglie, attraverso l'uso del registro elettronico, curando le necessarie interlocuzioni tra insegnanti e famiglie, ai fini di garantire la necessaria trasparenza del processo di valutazione.

L'elaborazione del giudizio periodico e finale riflette la complessità del processo di apprendimento ed è volta a raccogliere sistematicamente gli elementi necessari per rilevare il livello di acquisizione di uno specifico obiettivo da parte di un alunno. Ciò richiede l'utilizzo di una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato.

Nell'operare la scelta degli strumenti valutativi è necessario considerare la pertinenza e la rilevanza di ciascuno in relazione agli obiettivi oggetto di valutazione. Gli strumenti, che possono essere utilizzati in

base al loro diverso grado di strutturazione, assumono pari valore al fine dell'elaborazione del giudizio descrittivo (ad esempio i colloqui individuali; l'osservazione; l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni; le prove di verifica; gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato; gli elaborati scritti; i compiti autentici; etc....).

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: occorre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni. La valutazione, infatti, "documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze". In questo senso, l'autovalutazione dell'alunno, intesa come riflessione sul proprio processo di apprendimento, può far parte del giudizio descrittivo.

5. La scheda di valutazione

La scheda di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo.

Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi.

In ottemperanza a quanto previsto dal decreto legislativo n. 62/2017, la nostra istituzione scolastica, nell'esercizio della propria autonomia, adotta il seguente format:

MATEMATICA ⇨ DISCIPLINA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. ▪ Argomentare il procedimento seguito per risolvere problemi. 	⇨ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta. ▪ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	INTERMEDIO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali. 	BASE
(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione	
 LIVELLI	

Il modello contiene:

- la disciplina;

- gli obiettivi di apprendimento (anche per nuclei tematici);
- il livello raggiunto;
- la legenda che descriva i livelli in base alle dimensioni di apprendimento.

6. Valutazione IRC

Per la valutazione della religione cattolica si continua a seguire quanto previsto dal decreto legislativo 62/2017 pertanto, essa viene espressa mediante un giudizio sintetico riferito all'**interesse** manifestato e ai **livelli di apprendimento** conseguiti, secondo la seguente scala di corrispondenze.

Giudizio sintetico	DESCRITTORI - INSEGNAMENTO DI RELIGIONE
Non sufficiente	Partecipazione discontinua, scarso livello di interesse, livelli di apprendimento inadeguati.
Sufficiente	Partecipazione non sempre puntuale, livello di interesse accettabile, livelli di apprendimento in linea con gli obiettivi minimi.
Discreto	Partecipazione in genere puntuale, livello di interesse accettabile, livelli di apprendimento globalmente positivi.
Buono	Partecipazione regolare, livello di interesse apprezzabile, livelli di apprendimento positivi.
Distinto	Partecipazione estremamente puntuale, livello di interesse elevato, livelli di apprendimento più che positivi.
Ottimo	Partecipazione estremamente puntuale e propositiva, livello di interesse rilevante, costante e vivace, livelli di apprendimento eccellenti.

7. Valutazione delle attività extracurricolari che ampliano l'offerta formativa

I docenti dei laboratori di **strumento** e **informatica** forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti e sull'interesse manifestato dagli alunni. Tali pareri andranno a confluire nei livelli della disciplina abbinata (informatica in TECNOLOGIA, strumento in MUSICA).

Per i suddetti laboratori, la valutazione delle singole azioni previste viene effettuata in relazione ai seguenti indicatori:

- presenze degli alunni alle attività;
- variazioni nel comportamento e nell'apprendimento degli alunni;
- partecipazione e interesse degli alunni;
- ricaduta delle attività extracurricolari sul profitto scolastico;
- produzione di materiali.

Gli strumenti di verifica sono:

- la registrazione regolare delle presenze degli alunni alle attività;
- l'osservazione del comportamento e dei processi di apprendimento degli alunni;
- le verifiche/esercitazioni/performance svolte secondo le modalità previste dal docente.

Il docente cui verranno affidati i moduli CLIL esprimerà il grado di interesse e di partecipazione dell'alunno. Tale parere andrà a confluire nella valutazione della disciplina abbinata e sarà espresso dal docente titolare compresente.

8. Valutazione del comportamento

Il comportamento è valutato riferendosi allo sviluppo di alcune delle competenze di cittadinanza scelte dal collegio docenti. Il Patto educativo di corresponsabilità e il Regolamento di Istituto ne costituiscono i riferimenti essenziali.

Al termine del I e del II quadrimestre viene espresso dai docenti per entrambe le aree di interesse un giudizio sintetico le cui scale di valori riportano ai seguenti descrittori:

LIVELLO	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica a gestire autonomamente la propria vita scolastica (materiali, tempi e consegne) e necessita della guida e della sollecitazione del docente. Non sempre partecipa e collabora alle attività nei modi e nei tempi corretti.	Riconosce e rispetta i ruoli e le persone con la sollecitazione dell'insegnante. Si relaziona in modo positivo con adulti e coetanei e rispetta le regole basilari della scuola e del gruppo classe in maniera discontinua. Il controllo delle proprie azioni e reazioni (fisiche e verbali) va frequentemente indirizzato, così come la cura degli oggetti e degli ambienti.
BASE	Generalmente gestisce la propria vita scolastica (materiali, tempi e consegne) in maniera autonoma, pur necessitando in alcune situazioni della guida e della sollecitazione del docente. Generalmente partecipa e collabora alle attività.	Generalmente riconosce e rispetta i ruoli e le persone. Si relaziona in modo abbastanza positivo con adulti e coetanei e rispetta le regole basilari della scuola e del gruppo classe, se monitorato dall'adulto. Il controllo delle proprie azioni e reazioni (fisiche e verbali) richiede ancora la supervisione dell'insegnante, così come la cura degli oggetti e degli ambienti.
INTERMEDIO	Generalmente gestisce in maniera autonoma la propria vita scolastica. Partecipa e collabora alle attività.	Generalmente riconosce e rispetta i ruoli e le persone. Si relaziona in modo appropriato con adulti e coetanei e rispetta le regole basilari della scuola e del gruppo classe. Controlla le proprie azioni e reazioni (fisiche e verbali). Ha cura degli oggetti e degli ambienti.
AVANZATO	Gestisce e organizza il proprio apprendimento in maniera autonoma. Si dimostra attivo, puntuale e propositivo durante tutte le attività. Collabora in maniera affidabile e precisa con i docenti e i compagni, dimostrando particolare disponibilità.	Riconosce e rispetta i ruoli e le persone con notevole autonomia. Si relaziona in modo positivo con adulti e coetanei e rispetta tutte le regole della scuola e del gruppo classe. Esercita un controllo appropriato delle proprie azioni e reazioni (fisiche e verbali) e dimostra una cura eccellente degli oggetti e degli ambienti.

9. Ammissione all'anno successivo

Gli alunni, in via generale, vengono ammessi all'anno scolastico successivo anche in caso di parziale acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline.

La scuola attiva iniziative e percorsi volti al recupero e al consolidamento delle situazioni deficitarie nel corso dell'anno scolastico, al fine di favorire il successo formativo nelle situazioni in cui si sono evidenziate carenze o deficit nei livelli di apprendimento.

La non ammissione alla classe successiva è contemplata soltanto **in casi eccezionali e comprovati da specifiche motivazioni**. La non ammissione deve essere deliberata all'unanimità dai docenti della classe

nell'ambito dello scrutinio finale, presieduto dal dirigente scolastico e deve avvenire sulla base dei criteri definiti dal collegio dei docenti.

10. Giudizio globale al termine del I e del II quadrimestre

Per gli alunni delle scuole primarie la valutazione al termine del I e del II quadrimestre viene integrata con la descrizione dei processi formativi ed effettuata attraverso indicatori valutati per livelli:

LIVELLO	Progressi nello sviluppo culturale	Progressi nello sviluppo personale	Progressi nello sviluppo sociale	Livello globale di sviluppo degli apprendimenti
In via di prima acquisizione	L'alunno/a ha evidenziato progressi parziali nello sviluppo della sua identità culturale e del suo bagaglio di conoscenze e competenze.	L'alunno/a ha evidenziato progressi parziali nello sviluppo della sua identità personale e nella costruzione di un sistema di valori significativo.	L'alunno/a ha evidenziato progressi parziali nello sviluppo delle sue competenze sociali orientate alla costruzione di relazioni significative con l'adulto e con i pari.	Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti è parziale.
Base	L'alunno/a ha evidenziato discreti progressi nello sviluppo della sua identità culturale e del suo bagaglio di conoscenze e competenze.	L'alunno/a ha evidenziato discreti progressi nello sviluppo della sua identità personale e nella costruzione di un sistema di valori significativo.	L'alunno/a ha evidenziato discreti progressi nello sviluppo delle sue competenze sociali orientate alla costruzione di relazioni significative con l'adulto e con i pari.	Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti è discreto.
Intermedio	L'alunno/a ha evidenziato progressi generalmente positivi nello sviluppo della sua identità culturale e del suo bagaglio di conoscenze e competenze.	L'alunno/a ha evidenziato progressi generalmente positivi nello sviluppo della sua identità personale e nella costruzione di un sistema di valori significativi.	L'alunno/a ha evidenziato progressi generalmente positivi nello sviluppo delle sue competenze sociali orientate alla costruzione di relazioni significative con l'adulto e con i pari.	Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti è complessivamente buono.
Avanzato	L'alunno/a ha evidenziato progressi costanti e consolidati nel tempo nello sviluppo della sua identità culturale e del suo bagaglio di conoscenze e competenze.	L'alunno/a ha evidenziato progressi costanti e consolidati nel tempo nello sviluppo della sua identità personale e nella costruzione di un sistema di valori significativi.	L'alunno/a ha evidenziato progressi costanti e consolidati nel tempo nello sviluppo delle sue competenze sociali orientate alla costruzione di relazioni significative con l'adulto e con i pari.	Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti è rilevante completo e approfondito.

Per l'espressione del giudizio globale vengono utilizzati i seguenti **indicatori**:

- ✓ **PROGRESSI NELLO SVILUPPO SOCIALE**
- Inserimento (classi 1)
- Socializzazione
- Rispetto delle regole

- ✓ **PROGRESSI NELLO SVILUPPO PERSONALE**
Partecipazione
Impegno
- ✓ **PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE**
Strumentalità di base (classi 1)
Competenze espressive
Competenze operative e/o metodo di lavoro
Competenze cognitive (classi 2,3,4,5)
- ✓ **LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI**
Obiettivi di apprendimento

Le rubriche di valutazione per la formulazione del giudizio globale sono presenti in *Allegato 2*.

11. Certificazione delle Competenze

La certificazione delle competenze viene redatta secondo il modello ministeriale in vigore.

12. Comunicazione trasparente e restituzione della valutazione alle famiglie

In merito alle modalità e ai tempi di comunicazione dei risultati e dei criteri della valutazione alle famiglie, il Collegio docenti delibera quanto segue.

- Il presente Documento di Valutazione e le rubriche di valutazione troveranno posto all'interno del PTOF e sarà pubblicato tempestivamente sul sito della scuola www.scuolafilipposmaldone.it subito dopo la sua unanime approvazione.
- Opportuna comunicazione riguardante le nuove modalità di valutazione, verrà inviata via mail alle famiglie entro la prima decade di febbraio (per l'anno scolastico in corso). Per coloro i quali abbiano problemi di connessione, tali documenti saranno consegnati in forma cartacea.
- Riguardo alla pubblicazione della Scheda di Valutazione i genitori potranno prendere visione del Pagellino del I° quadrimestre accedendo direttamente al registro elettronico "Nuvola" a partire dalla data che sarà comunicata per tempo ed inserendo le credenziali fornite dalla scuola. L'accesso al registro elettronico equivale ad atto di vidimazione ufficiale del pagellino che, pertanto, non verrà più stampato. La scuola resta comunque a disposizione di quanti avranno necessità di aiuto per accedere al registro elettronico. Al termine del II° quadrimestre invece, la Scheda di Valutazione timbrata e firmata dal Dirigente scolastico, verrà ufficialmente stampata e consegnata al genitore che ne firmerà la sua parte.

Approvato dal Collegio Docenti in data 14/01/2021

Letto e approvato dal Consiglio di Istituto in data 19/01/2021

ALLEGATO 1

RUBRICHE DI VALUTAZIONE PER DISCIPLINE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE				
Disciplina ITALIANO				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ascoltare e mantenere l'attenzione sul messaggio orale</p> <p>Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente.</p> <p>Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati rispettando la sequenza temporale delle azioni.</p>	<p>Presta attenzione saltuariamente, comprende e riferisce in modo frammentario e essenziale il contenuto dei testi ascoltati. Interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.</p>	<p>Presta attenzione con discontinuità, comprende e riferisce adeguato e pertinente il contenuto dei testi ascoltati. Interagisce in modo non sempre pertinente negli scambi comunicativi.</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto. Comprende e riferisce in modo corretto e pertinente il contenuto dei testi ascoltati.</p>	<p>Ascolta e interagisce pertinente e per tempi prolungati. Comprende e riferisce in modo approfondito e pertinente il contenuto dei testi ascoltati.</p>
<p>LETTURA</p> <p>Riconoscere e leggere fonemi e grafemi, sillabe, parole e frasi anche se proposte in contesti diversi.</p> <p>Memorizzare semplici filastrocche e brevi poesie.</p>	<p>Se supportato/a riconosce e legge fonemi, sillabe, parole e frasi anche se proposte nei diversi caratteri. In modo incerto memorizza filastrocche e brevi poesie.</p>	<p>In modo abbastanza corretto riconosce e legge fonemi, sillabe, parole e frasi anche se proposte nei diversi caratteri. In modo corretto memorizza filastrocche e brevi poesie</p>	<p>In modo corretto riconosce e legge fonemi, sillabe, parole e frasi anche se proposte nei diversi caratteri. In modo corretto e preciso memorizza filastrocche e brevi poesie</p>	<p>In modo corretto e scorrevole riconosce e legge fonemi, sillabe, parole e frasi anche se proposte nei diversi caratteri. In modo sicuro e preciso memorizza filastrocche e brevi poesie</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

SCRITTURA	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.
Scrivere sotto dettatura lettere, sillabe, parole e frasi				

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN MATEMATICA				
Disciplina MATEMATICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
NUMERI Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.
SPAZIO E FIGURE Localizzare oggetti nello spazio. Riconoscere alcuni tipi di linee.	Si orienta nello spazio e riconosce alcuni tipi di linee con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce alcuni tipi di linee in modo abbastanza corretto..	Si orienta nello spazio e riconosce alcuni tipi di linee in maniera corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce alcuni tipi di linee e in maniera sicura e autonoma.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI Classificare e ordinare in base a determinate proprietà elementi e oggetti. Saper riferire i criteri usati per realizzare classificazioni.	Ha difficoltà nell'effettuare e nel riferire i criteri usati per realizzare classificazioni.	In situazioni semplici effettua e riferisce in modo abbastanza corretto i criteri usati per realizzare classificazioni.	In modo corretto effettua e riferisce i criteri usati per realizzare classificazioni.	In modo sempre corretto ed efficace effettua e riferisce i criteri usati per realizzare classificazioni.

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – identità storica				
Disciplina STORIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI Cogliere i cambiamenti dovuti al passare del tempo attraverso fonti orali e visive.	Se guidato riconosce i cambiamenti dovuti al passare del tempo attraverso fonti orali e visive.	Individua parzialmente i cambiamenti dovuti al passare del tempo attraverso fonti orali e visive.	Individua con sicurezza i cambiamenti dovuti al passare del tempo attraverso fonti orali e visive.	Individua con sicurezza i cambiamenti dovuti al passare del tempo attraverso fonti orali e visive cogliendone aspetti peculiari
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Organizzare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati. Acquisire i concetti di successione, di contemporaneità e di durata.	Distingue il tempo di durata delle azioni e organizza le attività, i fatti vissuti narrati e vissuti sulla linea del tempo solo se guidato, confondendo l'ordine di successione, di contemporaneità.	Distingue parzialmente il tempo di durata delle azioni e organizza alcuni eventi sulla linea del tempo, confondendo l'ordine di successione, di contemporaneità.	Distingue il tempo di durata delle azioni e organizza gli eventi sulla linea del tempo con sicurezza, rispettando le relazioni temporali.	Distingue il tempo di durata delle azioni e organizza gli eventi sulla linea del tempo con sicurezza e prontezza, rispettando le relazioni temporali.
STRUMENTI CONCETTUALI Riconoscere rapporti di successione esistenti tra le vicende narrate. Individuare e ordinare e mettere in relazione fatti ed eventi.	Se guidato riconosce i rapporti di successione esistenti tra le vicende narrate e li mette in relazione in modo parziale	Riconosce parzialmente i rapporti di successione esistenti tra le vicende narrate e li mette in relazione in modo adeguato.	Riconosce con sicurezza i rapporti di successione esistenti tra le vicende narrate e li mette in relazione in modo corretto.	Riconosce in modo sicuro e pronto i rapporti di successione esistenti tra le vicende narrate e li mette in relazione in modo corretto e approfondito.

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale				
Disciplina GEOGRAFIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO Utilizzare gli indicatori topologici per indicare la posizione di elementi nello spazio.	Utilizza gli indicatori topologici solo se guidato.	Utilizza gli indicatori topologici in modo corretto.	Utilizza gli indicatori topologici in modo corretto e preciso.	Utilizza gli indicatori topologici in modo sicuro e preciso.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ Verbalizzare percorsi. Individuare elementi nello spazio in base a coordinate.	Individua gli elementi nello spazio e verbalizza i percorsi in modo incerto.	Individua gli elementi nello spazio e verbalizza i percorsi in modo corretto.	Individua gli elementi nello spazio e verbalizza i percorsi in modo corretto e preciso.	Individua gli elementi nello spazio e verbalizza i percorsi in modo sicuro e preciso.

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia				
Disciplina: SCIENZE				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.</p> <p>Elenca le caratteristiche dei corpi e le parti che li compongono.</p>	<p>Osserva e descrive l'ambiente circostante attraverso i cinque sensi a in modo confuso anche se guidato.</p> <p>Elenca le caratteristiche dei corpi e le parti che li compongono solo se guidato e con qualche incertezza.</p>	<p>Osserva e riconosce l'ambiente circostante attraverso i cinque sensi in modo adeguato.</p> <p>Elenca le caratteristiche dei corpi e le parti che li compongono in modo adeguato e pertinente.</p>	<p>Osserva e riconosce l'ambiente circostante attraverso i cinque sensi in modo corretto e pertinente.</p> <p>Elenca le caratteristiche dei corpi e le parti che li compongono in modo corretto e pertinente.</p>	<p>Osserva e riconosce l'ambiente circostante attraverso i cinque sensi in modo sicuro e pertinente.</p> <p>Elenca le caratteristiche dei corpi e le parti che li compongono in modo sicuro e pertinente.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia Disciplina TECNOLOGIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>Osservare e descrivere oggetti e fenomeni della realtà.</p> <p>Elencare le funzioni di un oggetto identificando i materiali di cui è fatto.</p>	<p>Va guidato a individuare e a elencare le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>Individua in modo autonomo e elenca adeguatamente le caratteristiche più rilevanti degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>Individua in modo autonomo e elenca in correttamente le caratteristiche rilevanti degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>Individua in modo sicuro e elenca correttamente e con precisione le caratteristiche rilevanti degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DIGITALI Disciplina TECNOLOGIA (area INFORMATICA)				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>Riconoscere e denominare le componenti essenziali del computer.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare funzioni di base di un semplice software di grafica e videoscrittura.</p>	<p>Con la guida del docente individua le parti del computer e le denomina.</p> <p>Utilizza alcune funzioni di un semplice software di grafica e videoscrittura seguendo le istruzioni fornite dal docente.</p>	<p>Riconosce e denomina le parti del computer in modo parziale.</p> <p>Riconosce ed utilizza in modo incerto funzioni di base di un semplice software di grafica e videoscrittura.</p>	<p>Riconosce e denomina le parti del computer correttamente.</p> <p>Riconosce in modo abbastanza corretto ed utilizza con relativa autonomia funzioni di base di un semplice software di grafica e videoscrittura.</p>	<p>Riconosce e denomina le parti del computer in modo corretto, sicuro e accurato.</p> <p>Riconosce con sicurezza ed utilizza in piena autonomia funzioni di base di un semplice software di grafica e videoscrittura.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"

73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Accendere, spegnere il computer e attivare semplici procedure per avviare software ed eseguire giochi didattici</p>	<p>Se guidato accende, spegne il computer e attiva semplici procedure per avviare software ed eseguire giochi didattici.</p>	<p>Accende, spegne il computer e attiva semplici procedure per avviare software ed eseguire giochi didattici in modo non sempre corretto.</p>	<p>Accende, spegne il computer e attiva semplici procedure per avviare software ed eseguire giochi didattici in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Accende, spegne il computer e attiva in maniera autonoma, corretta e precisa, semplici procedure per avviare software ed eseguire giochi didattici.</p>
--	--	---	---	--

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Disciplina ARTE IMMAGINE</p>				
<p align="center">Definizione del livello</p>				
<p>Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>BASE</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>AVANZATO</p>
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Sperimentarsi creativamente in produzioni personali</p>	<p>Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, in modo impreciso.</p>	<p>Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti in modo appropriato.</p>	<p>Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti in modo personale.</p>	<p>Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni in modo creativo.</p>
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Familiarizzare con alcune opere d'arte.</p>	<p>Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e va guidato a coglierne qualche caratteristica.</p>	<p>Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie alcune caratteristiche.</p>	<p>Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie le caratteristiche in modo completo</p>	<p>Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie le caratteristiche in modo completo e fornendo un'interpretazione personale</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale, Competenza Multilinguistica, Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, Competenza Digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza, Competenza Imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Disciplina **Educazione Civica**

Definizione del livello

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico.</p> <p>Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p> <p>Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali</p> <p>Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.</p>	<p>Riconosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Se guidato ascolta le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali</p> <p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>	<p>Riconosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p>In modo adeguato ascolta le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali</p> <p>Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>	<p>Riconosce e applica le regole della convivenza civile le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p>In modo corretto ascolta le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali.</p> <p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'igiene personale.</p>	<p>Riconosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p>In modo corretto e pertinente ascolta le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali.</p> <p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere				
Disciplina INGLESE				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO</p> <p>Comprendere semplici vocaboli, riferiti alla vita di classe.</p> <p>Riconoscere suoni e ritmi della L2.</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</p> <p>Partecipare ad un gioco condotto in inglese.</p>	<p>Comprende solo qualche piccola parte del messaggio</p> <p>Riconosce i suoni con difficoltà.</p> <p>Comprende ed esegue le istruzioni in modo frammentario</p> <p>Partecipa ai giochi con difficoltà</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità</p> <p>Riconosce i suoni semplici</p> <p>Comprende ed esegue semplici istruzioni</p> <p>Partecipa ai giochi in modo discontinuo</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio</p> <p>Riconosce la maggior parte dei suoni</p> <p>Comprende ed esegue la maggior parte delle istruzioni</p> <p>Partecipa con interesse ai giochi</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza</p> <p>Riconosce pienamente tutti i suoni e i ritmi</p> <p>Comprende ed esegue interamente le istruzioni</p> <p>Partecipa attivamente ai giochi</p>
<p>PARLATO</p> <p>Presentarsi e chiedere il nome delle persone.</p> <p>Riprodurre suoni e ritmi della L2.</p> <p>Dire i nomi degli oggetti noti.</p> <p>Salutare in modo informale usando espressioni memorizzate.</p> <p>Descrivere caratteristiche generali di persone e oggetti.</p>	<p>Comunica in modo insicuro</p> <p>Riproduce i suoni e i ritmi in modo insicuro</p> <p>Nomina gli oggetti in modo insicuro</p> <p>Utilizza le espressioni memorizzate con difficoltà</p> <p>Descrive caratteristiche generali in modo insicuro</p>	<p>Comunica con un lessico limitato</p> <p>Riproduce suoni e ritmi con un lessico limitato</p> <p>Nomina parzialmente gli oggetti noti</p> <p>Utilizza un lessico limitato con le espressioni memorizzate</p> <p>Descrive caratteristiche generali con un lessico limitato</p>	<p>Comunica messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta</p> <p>Riproduce suoni e ritmi con una buona pronuncia</p> <p>Nomina correttamente gli oggetti</p> <p>Utilizza un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta con le espressioni memorizzate</p> <p>Descrive caratteristiche generali utilizzando un buon lessico</p>	<p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p> <p>Riproduce suoni e ritmi con disinvoltura e correttamente</p> <p>Nomina gli oggetti con disinvoltura</p> <p>Utilizza un lessico complesso e un'ottima pronuncia delle espressioni memorizzate</p> <p>Descrive caratteristiche generali con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p>

LETTURA Comprendere vocaboli e saluti corredati da supporti visivi e audio.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA Scrivere brevi vocaboli noti, abbinandoli ad immagini corrispondenti	Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
Disciplina ATTIVITA' MOTORIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare/lanciare/afferrare). Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti. Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori. Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori. Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori.	Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori. Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori. Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori.	Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali. Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali. Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali.	Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali. Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali. Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA Utilizzare in modo personale il corpo per esprimere e comunicare stati emozionali.	Utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

Utilizzare il linguaggio dei gesti.	Utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Partecipare a giochi d’imitazione/immaginazione collettivamente.</p> <p>Giocare rispettando indicazioni.</p> <p>Riconoscere modalità corrette di esecuzione nei giochi di movimento.</p> <p>Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo.</p>	<p>Partecipa alle attività di gioco, talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa alle attività di gioco, talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa alle attività di gioco, talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa alle attività di gioco, talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.</p>	<p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.</p>	<p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni.</p>	<p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Riconoscere e utilizzare semplici attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Aver cura e riconoscere del proprio materiale (scarpe, magliette ...).</p> <p>Utilizzare semplici regole di base della pulizia e dell’igiene personale.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l’ambiente che lo circonda.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA MUSICALE				
Disciplina MUSICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>RICEZIONE E PRODUZIONE</p> <p>Ascoltare, discriminare e elaborare eventi sonori.</p> <p>Esplorare diverse possibilità espressive della voce e del corpo.</p> <p>Esegue brani vocali.</p>	<p>Ascolta brani musicali con poca attenzione. Distingue ed elabora suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo incerto, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Riproduce a fatica e con scarso interesse rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo.</p> <p>Se guidato partecipa all'esecuzione di canti.</p>	<p>Ascolta brani musicali con discreta attenzione. Distingue ed elabora suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo in modo adeguato e dimostrando interesse.</p> <p>Esegue canti in modo poco attento.</p>	<p>Ascolta brani musicali con attenzione e concentrazione. Distingue ed elabora suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo adeguato, autonomo e corretto.</p> <p>Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo in modo corretto dimostrando interesse.</p> <p>Esegue canti rispettando il tempo e l'intonazione.</p>	<p>Ascolta brani musicali con attenzione dimostrando particolare coinvolgimento. Distingue ed elabora suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo rapido sicuro e in completa autonomia.</p> <p>Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo in modo corretto dimostrando padronanza ed entusiasmo.</p> <p>Esegue canti in modo originale e creativo.</p>

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica- funzionale				
Disciplina: ITALIANO				
Definizione di livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO E PARLATO Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno.</p> <p>Ascoltare e comprendere informazioni principali fornite da diversi testi e riferire oralmente rispettando l'ordine temporale degli eventi.</p> <p>Cogliere gli elementi fondamentali di un testo o un racconto letto da altri.</p>	<p>Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi, usando un linguaggio semplice.</p> <p>Ascolta e comprende con molte difficoltà testi di vario tipo</p> <p>Coglie solo le informazioni essenziali di un testo o di un racconto letto da altri e dimostra limitata autonomia.</p>	<p>Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente usando un linguaggio non sempre appropriato.</p> <p>Ascolta e comprende con alcune difficoltà testi di vario tipo</p> <p>Coglie il senso, le informazioni principali e lo scopo di un testo o di un racconto letto da altri con discreta correttezza e autonomia.</p>	<p>Presta attenzione in maniera continua. Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto usando un linguaggio appropriato.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo generalmente senza difficoltà.</p> <p>Coglie il senso, le informazioni principali di un testo o di un racconto letto da altri e lo scopo in modo adeguato.</p>	<p>Presta attenzione in maniera continua. Ascolta e interagisce in modo efficace e pertinente, usando un linguaggio ricco ed appropriato.</p> <p>Ascolta attentamente e comprende testi di vario tipo in autonomia.</p> <p>Coglie il senso, le informazioni e lo scopo principali di un testo o un racconto letto da altri in modo corretto e in completa autonomia.</p>
<p>LETTURA Leggere a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprendere il significato di testi scritti di vario tipo riconoscendone la funzione e gli elementi.</p>	<p>Legge in modo non sempre corretto. Riesce a comprendere le informazioni essenziali solo se guidato.</p> <p>Comprende le informazioni solo se guidato dall'insegnante.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto, con discreta scorrevolezza ed espressività.</p> <p>Comprende le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo comprendendo in modo funzionale e globale.</p> <p>Comprende le informazioni di vario tipo.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole e con ottima espressività.</p> <p>Comprende in modo completo e rapido.</p>
<p>SCRITTURA Scrivere brevi frasi sotto dettatura e non riguardanti esperienze vissute.</p> <p>Elaborare testi relativi a esperienze personali.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e non in modo non sempre corretto e in maniera poco organizzata.</p> <p>Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali utilizzando un lessico semplice e non sempre</p>	<p>Scrive sotto dettatura e non in modo quasi corretto.</p> <p>Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali in modo non sempre adeguato. Conosce e rispetta generalmente le più</p>	<p>Scrive sotto dettatura in modo corretto.</p> <p>Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali in modo adeguato. Conosce e rispetta le più</p>	<p>Scrive sotto dettatura in modo sempre sicuro e corretto.</p> <p>Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali con piena padronanza linguistica e rispettando un ordine logico preciso. Conosce e</p>

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

	adeguato. Scrive con molte insicurezze ortografiche.	comuni convenzioni ortografiche.	comuni convenzioni ortografiche.	rispetta con padronanza le più comuni convenzioni ortografiche.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Acquisire ed espandere del lessico ricettivo e produttivo.</p> <p>Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto; ampliare il lessico d’uso; conoscere, utilizzare e ampliare i campi semantici.</p>	<p>Necessita di essere stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove.</p> <p>Comprende con grandi difficoltà il significato di parole non note basandosi sul contesto.</p>	<p>Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.</p> <p>Comprende con poche difficoltà il significato di parole non note basandosi sul contesto.</p>	<p>Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti.</p> <p>Comprende con poche difficoltà il significato di parole non note basandosi sul contesto.</p>	<p>Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato in contesti noti e non noti.</p> <p>Comprende in piena autonomia il significato di parole non note basandosi sul contesto noto e non noto.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Conoscere e usare le convenzioni ortografiche.</p> <p>Identificare le principali parti di un discorso.</p>	<p>Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche solo se guidato.</p> <p>Riconosce e denomina solo alcune parti del discorso.</p>	<p>Conosce ed utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Identifica, discrimina e classifica con parziale autonomia alcune parti del discorso.</p>	<p>Utilizza in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Identifica, discrimina e classifica in modo generalmente corretto alcune parti del discorso.</p>	<p>Utilizza con correttezza e sicurezza le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Identifica, discrimina e classifica con padronanza alcune parti del discorso.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza STEM				
Disciplina: MATEMATICA				
Definizione di livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>NUMERI Conoscere e utilizzare i numeri naturali per contare, confrontare e ordinare, contando in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere e rappresentare numeri naturali entro il 100 sia in cifre sia in parole. Confrontare quantità e numeri usando i simboli convenzionali.</p> <p>Eeguire addizioni e sottrazioni con il cambio.</p> <p>Rappresentare graficamente la situazione problematica.</p> <p>Individuare i dati e la domanda del problema</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza in situazioni note</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi in situazioni note e non note.</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI Compiere confronti di grandezze.</p> <p>Conoscere e utilizzare i quantificatori e i connettivi logici.</p>	<p>Classifica, riesce a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente i dati con difficoltà e non in maniera autonoma.</p> <p>Conosce e utilizza con grandi difficoltà i e quantificatori i connettivi logici.</p>	<p>Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in semplici contesti.</p> <p>Conosce e utilizza i quantificatori con alcune difficoltà e i connettivi logici.</p>	<p>Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.</p> <p>Conosce e utilizza i quantificatori e i connettivi logici.</p>	<p>Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.</p> <p>Conosce e utilizzare i quantificatori e i connettivi logici in contesti noti e non.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Riconoscere e localizzare oggetti nello spazio, sia rispetto a sé stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati (sopra-sotto, davanti- dietro, dentro- fuori).</p> <p>Individuare regioni interne e esterne.</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Riconosce e localizza oggetti nello spazio, confronta oggetti e immagini in modo incerto ed esecutivo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico con poche difficoltà.</p> <p>Riconosce localizza e confronta oggetti e immagini in modo esecutivo, in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico in modo sicuro.</p> <p>Riconosce e localizza oggetti nello spazio, confrontando oggetti e immagini in modo adeguato, autonomo e corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico in maniera sicura e autonoma.</p> <p>Riconosce e localizza oggetti nello spazio, confrontando oggetti e immagini in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.				
Disciplina: STORIA				
Definizione di livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI Rilevare i cambiamenti nella propria persona e nell'ambiente circostante. Cogliere i cambiamenti dovuti al passare del tempo.	Rileva con grandi difficoltà i cambiamenti nella propria persona e nell'ambiente circostante, utilizzando in modo inadeguato gli indicatori temporali. Comprende i cambiamenti dovuti al passare del tempo solo con la guida dell'insegnante	Rileva e utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali. Comprende i cambiamenti dovuti al passare del tempo in maniera abbastanza autonoma.	Rileva e utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali. Comprende i cambiamenti dovuti al passare del tempo in maniera abbastanza autonoma.	Rileva e utilizza in modo corretto gli indicatori temporali. Colloca gli avvenimenti correttamente nel tempo ricordandone i particolari. Comprende i cambiamenti dovuti al passare del tempo in modo articolato, pertinente e approfondito. Ricostruisce con precisione il passato a partire da semplici tracce.
STRUMENTI CONCETTUALI Dialogare con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.	Individua parzialmente elementi del suo vissuto.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo abbastanza corretto.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Acquisire il concetto di durata confrontando avvenimenti. Collocare sulla linea del tempo i periodi riferiti a esperienze proprie e/o della classe.	Acquisisce il concetto di durata confrontando avvenimenti solo con l'aiuto dell'insegnante. Si orienta con difficoltà sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo essenziale. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Acquisisce con alcune il concetto di durata confrontando avvenimenti solo in maniera abbastanza. Si orienta con qualche incertezza sulla linea del tempo e individua alcune semplici relazioni temporali.	Acquisisce il concetto di durata confrontando avvenimenti senza difficoltà e in maniera autonoma. Si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo corretto.	Acquisisce il concetto di durata confrontando avvenimenti in modo personale e autonomo, organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto. Si orienta con sicurezza sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo pronto e articolato.

<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Racconta e rappresenta le esperienze proprie esperienze in modo essenziale e frammentario,</p> <p>Espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.</p>	<p>Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo sostanzialmente adeguato.</p> <p>Espone i contenuti con sufficiente proprietà di linguaggio</p>	<p>Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo corretto con l'utilizzo adeguato degli indicatori temporali.</p> <p>Espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p>	<p>Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo pronto, articolato e approfondito.</p> <p>Espone con un lessico appropriato degli indicatori temporali.</p>
---	---	---	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza STEM				
Disciplina: SCIENZE				
Definizione di livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Osservare e descrivere fenomeni dell'ambiente circostante attraverso i sensi.</p> <p>Classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p>	<p>Osserva e descrive oggetti inanimati e viventi dell'ambiente circostante, in modo parziale, solo se guidato.</p> <p>Classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo parziale, solo se guidato.</p>	<p>Osserva e descrive oggetti inanimati e viventi dell'ambiente circostante, in modo essenziale.</p> <p>Classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo parziale.</p>	<p>Osserva e descrive oggetti inanimati e viventi dell'ambiente circostante, in modo corretto.</p> <p>Classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo.</p>	<p>Osserva e descrive oggetti inanimati e viventi dell'ambiente circostante, in modo completo.</p> <p>Classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo e autonomo.</p>
<p>OSSERVARE/ SPERIMENTARE SUL CAMPO Conoscere attraverso semplici esperimenti le ipotesi formulate da soli o con i compagni che riguardano la realtà circostante.</p> <p>Osservare e interpretare le informazioni ambientali naturali utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Conosce attraverso semplici esperimenti le ipotesi formulate da soli o con i compagni che riguardano la realtà circostante solo se guidato.</p> <p>Osserva e interpreta i contenuti in modo non corretto e li espone con insufficiente proprietà lessicale</p>	<p>Conosce attraverso semplici esperimenti le ipotesi formulate da soli o con i compagni che riguardano la realtà circostante, in modo parziale.</p> <p>Osserva e interpreta i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà lessicale.</p>	<p>Conoscere attraverso semplici esperimenti le ipotesi formulate da soli o con i compagni che riguardano la realtà circostante in modo corretto.</p> <p>Osserva e interpreta i contenuti in modo corretto e li espone con una adeguata proprietà lessicale.</p>	<p>Conoscere attraverso semplici esperimenti le ipotesi formulate da soli o con i compagni che riguardano la realtà circostante in modo corretto e autonomo.</p> <p>Osserva e interpreta i contenuti in modo completo, li espone con padronanza e con il lessico specifico della disciplina.</p>

<p>L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Porre domande, osservare e descrivere elementi naturali.</p>	<p>Riconosce e descrive dati in modo parziale, solo se guidato.</p> <p>Pone domande osserva e descrive fenomeni naturali solo se guidato</p>	<p>Riconosce e descrive dati in modo semplice ed essenziale.</p> <p>Pone domande, osserva e descrive fenomeni naturali in maniera abbastanza autonoma.</p>	<p>Riconosce descrive i dati in modo corretto.</p> <p>Pone domande, osserva e descrive fenomeni naturali in maniera corretta e autonoma.</p>	<p>Riconosce descrive i dati in modo corretto in modo corretto e completo.</p> <p>Pone domande, osserva e descrive fenomeni naturali in maniera corretta, completa e autonoma</p>
---	--	--	--	---

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza STEM</p>				
<p>Disciplina: GEOGRAFIA</p>				
<p>Definizione di livello</p>				
<p>Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>BASE</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>AVANZATO</p>
<p>ORIENTAMENTO Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	<p>Si orienta nello spazio con difficoltà, leggendo dati e carte solo se guidato.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni, leggendo dati e carte in modo approssimativo.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento, leggendo dati e carte in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto, leggendo dati e carte con sicurezza.</p>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Osservare e discriminare gli ambienti per riconoscere che ogni spazio ha la propria funzione.</p>	<p>Si orienta nello spazio vissuto, riconoscendo che ogni spazio ha la propria funzione. solo se guidato.</p>	<p>Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali, riconoscendo che ogni spazio ha la propria funzione. con parziale autonomia.</p>	<p>Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali riconoscendo che ogni spazio ha la propria funzione. in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali, riconoscendo che ogni spazio ha la propria funzione. in modo autonomo e corretto.</p>

<p>PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Distinguere elementi fissi e mobili.</p> <p>Riconoscere i punti di riferimento utilizzati per muoversi nello spazio.</p>	<p>Individua gli elementi fissi e mobili che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.</p> <p>Riconosce i punti di riferimento utilizzati per muoversi nello spazio solo se guidato</p>	<p>Individua in modo parziale gli elementi fissi e mobili che caratterizzano paesaggi.</p> <p>Riconosce in modo parziale i punti di riferimento utilizzati per muoversi nello spazio.</p>	<p>Individua in modo abbastanza corretto gli elementi fissi e mobili che caratterizzano paesaggi.</p> <p>Riconosce in modo abbastanza corretto i punti di riferimento utilizzati per muoversi nello spazio.</p>	<p>Individua gli elementi fissi e mobili che caratterizzano paesaggi con sicurezza.</p> <p>Riconosce con sicurezza i punti di riferimento utilizzati per muoversi nello spazio.</p>
--	--	---	---	---

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Disciplina: ARTE E IMMAGINE</p>				
<p>Definizione di livello</p>				
<p>Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>BASE</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>AVANZATO</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Iniziare a riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.</p>	<p>Inizia a riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio solo se guidato.</p>	<p>Inizia a riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio in modo parziale.</p>	<p>Iniziare a riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Iniziare a riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio in modo corretto e con sicurezza.</p>
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE Elaborare creativamente produzioni personali</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche grafiche e pittoriche diverse.</p>	<p>Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche in modo inadeguato.</p> <p>Sperimenta strumenti e tecniche grafiche e pittoriche diverse solo se guidato</p>	<p>Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori approssimativi.</p> <p>Sperimenta strumenti e tecniche grafiche e pittoriche in maniera parziale.</p>	<p>Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo corretto</p> <p>Sperimenta strumenti e tecniche grafiche e pittoriche diverse in modo corretto.</p>	<p>Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori accurati ed espressivi.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche grafiche e pittoriche diverse in modo corretto e autonomo.</p>

<p>COMPRENDERE E APPREZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti alla propria realtà.</p>	<p>Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e va guidato a coglierne qualche caratteristica.</p>	<p>Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie le caratteristiche essenziali.</p>	<p>Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie alcune caratteristiche, in relazione a forme e colori.</p>	<p>Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie le caratteristiche in modo completo e fornendo un'interpretazione personale</p>
---	--	--	--	---

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di cittadinanza</p>				
<p>Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA</p>				
<p>Definizione di livello</p>				
<p>Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>BASE</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>AVANZATO</p>
<p>COSTITUZIONE Comprende la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e le rispetta.</p> <p>Utilizzare il turno di parola, uso corretto dei bagni, rispettare l'ordine di file, gestire il proprio materiale e ha comportamenti solidali.</p>	<p>Comprende in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile con il supporto del docente e dei compagni.</p> <p>Applica la conoscenza delle regole di convivenza civile con il supporto del docente e dei compagni.</p>	<p>Comprende in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile.</p> <p>Applica la conoscenza delle regole di convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana</p>	<p>Comprende le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile.</p> <p>Applica la conoscenza delle regole di convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.</p>	<p>Comprende in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile.</p> <p>Applica la conoscenza delle regole di convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE Esplorare l'ambiente di vita quotidiana, di riconoscerne le caratteristiche, di prevedere le situazioni di rischio e adottare comportamenti idonei e corretti.</p>	<p>Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.</p>	<p>Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.</p> <p>Riconoscere in maniera essenziale l'importanza dell'igiene personale</p>	<p>Conosce in maniera completa i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.</p> <p>Riconoscere in maniera completa l'importanza dell'igiene personale</p>	<p>Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane</p> <p>Riconoscere in maniera consolidata l'importanza dell'igiene personale quotidiana, saper riciclare materiali di uso comune, impegnarsi nel</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"

73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

Riconoscere l'importanza dell'igiene personale quotidiana, saper riciclare materiali di uso comune, impegnarsi nel perseguire una corretta alimentazione	Riconoscere in maniera frammentaria l'importanza dell'igiene personale quotidiana, saper riciclare materiali di uso comune, impegnarsi nel perseguire una corretta alimentazione	quotidiana, saper riciclare materiali di uso comune, impegnarsi nel perseguire una corretta alimentazione	quotidiana, saper riciclare materiali di uso comune, impegnarsi nel perseguire una corretta alimentazione	perseguire una corretta alimentazione
CITTADINANZA DIGITALE Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento Utilizzare computer e software per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche	Se guidato utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento Solo con l'aiuto del docente, utilizza computer e software per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche	Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento in modo non sempre corretto. Utilizza computer e software per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche in maniera non sempre corretta.	Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento in modo abbastanza corretto. Utilizza computer e software per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche in maniera abbastanza corretta e sicura.	Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento sempre in maniera autonoma, corretta e precisa. Utilizza computer e software per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche sempre in maniera corretta, sicura, autonoma.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza STEM				
Disciplina: TECNOLOGIA				
Definizione di livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE Osservare e descrivere oggetti e fenomeni della realtà.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi solo se guidato dall'insegnante.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo corretto.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo corretto e preciso.

<p>PREVEDERE E IMMAGINARE Ordinare le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non.</p>	<p>Esegue con difficoltà le istruzioni date, ordinando le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non solo se guidato.</p>	<p>Esegue parzialmente semplici istruzioni d'uso, ordinando le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non in modo parziale.</p>	<p>Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso, ordinando le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non in modo completo.</p>	<p>Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso, ordinando le fasi di preparazione, costruzione di un oggetto con materiali di recupero e non in maniera completa e autonoma.</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Utilizzare materiali e strumenti coerentemente con il contesto d'uso. Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.</p>	<p>Utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante Esegue interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico solo se guidato</p>	<p>Utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali. Esegue interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico in maniera poco precisa.</p>	<p>Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali. Esegue interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico in modo corretto.</p>	<p>Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali. Eseguire interventi di decorazione in modo corretto, preciso e autonomo sul proprio corredo scolastico</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DIGITALI

Disciplina **TECNOLOGIA (area INFORMATICA)**

Definizione del livello

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>VEDERE E OSSERVARE Riconoscere e descrivere le funzioni delle componenti del computer e di alcune periferiche. Riconoscere ed utilizzare alcune funzioni dei software di grafica e videoscrittura</p>	<p>Riconosce con difficoltà le funzioni delle componenti del computer indicate dal docente Riconosce con difficoltà ed utilizza alcune funzioni dei software di grafica e videoscrittura con il supporto del docente</p>	<p>Riconosce e descrive le funzioni delle componenti del computer e di alcune periferiche in modo in non sempre corretto. Riconosce ed utilizza con qualche incertezza alcune funzioni dei software di grafica e videoscrittura.</p>	<p>Riconosce e descrive le funzioni delle componenti del computer e di alcune periferiche correttamente. Riconosce ed utilizza funzioni dei software di grafica e videoscrittura in maniera corretta.</p>	<p>Riconosce e descrive le funzioni delle componenti del computer e di alcune periferiche in modo completo e accurato, ricordandone i particolari Riconosce ed utilizza funzioni dei software di grafica e videoscrittura in maniera autonoma, corretta e precisa.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Utilizzare il pc per eseguire semplici giochi di programmazione on line</p> <p>Eseguire procedure indicate per salvare un file.</p>	<p>Se guidato e supportato esegue semplici giochi di programmazione on-line.</p> <p>Esegue le procedure indicate per salvare un file in modo confuso ed incerto.</p>	<p>Utilizza il pc per eseguire semplici giochi di programmazione on line con qualche incertezza.</p> <p>Esegue le procedure indicate per salvare in maniera non sempre corretta.</p>	<p>Utilizza il pc per eseguire semplici giochi di programmazione on line in modo abbastanza corretto e relativamente autonomo.</p> <p>Esegue le procedure indicate per salvare un file in maniera corretta.</p>	<p>Utilizza in piena autonomia il pc per eseguire semplici giochi di programmazione on line in modo appropriato e sicuro.</p> <p>Esegue le procedure indicate per salvare un file in maniera corretta e precisa.</p>
--	--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere				
Disciplina INGLESE				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO</p> <p>Comprendere vocaboli e brevi frasi d'uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e ai compagni.</p> <p>Seguire semplici istruzioni ed eseguire ordini.</p>	<p>Comprende solo qualche piccola parte del messaggio</p> <p>Segue semplici istruzioni e le esegue con difficoltà</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità</p> <p>Segue in parte semplici istruzioni</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio</p> <p>Segue istruzioni e le esegue in modo corretto</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza</p> <p>Segue istruzioni e le esegue pienamente</p>
<p>PARLATO</p> <p>Presentare sé stessi e gli altri.</p> <p>Formulare auguri e brevi frasi riferite alle festività principali e ad argomenti noti.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni memorizzate.</p>	<p>Comunica in modo insicuro</p> <p>Formula brevi frasi con difficoltà</p> <p>Interagisce e gioca con difficoltà</p> <p>Individua e produce suoni con difficoltà</p>	<p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p>Formula brevi frasi con un lessico limitato</p> <p>Interagisce e gioca utilizzando un lessico limitato</p> <p>Individua e produce suoni con un</p>	<p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta</p> <p>Formula semplici frasi con un buon lessico e una buona pronuncia</p> <p>Interagisce positivamente e partecipa ai giochi con interesse</p>	<p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p> <p>Formula frasi complesse utilizzando un lessico ricco</p> <p>Interagisce attivamente e partecipa con molto interesse ai giochi</p> <p>Individua e produce suoni con un lessico</p>

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<p>Individuare e produrre suoni.</p> <p>Esprimere i propri gusti e chiedere quelli altrui.</p> <p>Descrivere caratteristiche generali di persone e oggetti.</p> <p>Esprimere i propri stati d’animo.</p>	<p>Esprime i propri gusti e quelli altrui con difficoltà</p> <p>Descrive caratteristiche generali di persone e oggetti con difficoltà</p> <p>Esprime i propri stati d’animo con difficoltà</p>	<p>lessico limitato</p> <p>Esprime i propri gusti e quelli altrui con un lessico limitato</p> <p>Descrive caratteristiche generali con un lessico limitato</p> <p>Esprime i propri stati d’animo con un lessico limitato</p>	<p>Individua e produce suoni con un buon lessico e una buona pronuncia</p> <p>Esprime i propri gusti e quelli altrui con un buon lessico e una buona pronuncia</p> <p>Descrive caratteristiche generali con un buon lessico e una buona pronuncia</p> <p>Esprime i propri stati d’animo con un buon lessico e una buona pronuncia</p>	<p>ricco e un’ottima pronuncia</p> <p>Esprime i propri gusti e quelli altrui con un lessico ricco e un’ottima pronuncia</p> <p>Descrive caratteristiche generali con un lessico ricco e un’ottima pronuncia</p> <p>Esprime i propri stati d’animo con un lessico ricco e un’ottima pronuncia</p>
<p>LETTURA</p> <p>Comprendere semplici frasi accompagnate da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.</p> <p>Abbinare suoni e parole.</p> <p>Comprendere una canzone o un chant.</p> <p>Comprendere una storia e saperla leggere.</p>	<p>Comprende solo poche parti del testo</p> <p>Abbina suoni e parole molto semplici</p> <p>Comprende poche parti di una canzone o di un chant</p> <p>Comprende poco di una storia e la legge con difficoltà</p>	<p>Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell’insegnante</p> <p>Abbina suoni e parole semplici con il supporto dell’insegnante</p> <p>Comprende una canzone o un chant con il supporto dell’insegnante</p> <p>Comprende una storia e la legge con il supporto dell’insegnante</p>	<p>Riesce a comprendere la maggior parte del testo</p> <p>Abbina correttamente suoni e parole</p> <p>Comprende correttamente una canzone o un chant</p> <p>Comprende una storia e la legge correttamente con una buona pronuncia</p>	<p>Riesce a comprendere autonomamente il testo</p> <p>Abbina autonomamente suoni e parole</p> <p>Comprende totalmente e in autonomia una canzone o un chant</p> <p>Comprende una storia complessa e la legge con un’ottima pronuncia</p>
<p>SCRITTURA</p> <p>Scrivere parole e frasi semplici e brevi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori</p>	<p>Produce un semplice testo</p>	<p>Produce un testo con pochi errori</p>	<p>Produce un testo corretto autonomamente</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
Disciplina ATTIVITA' MOTORIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare...).</p> <p>Controllare le condizioni di equilibrio del proprio corpo</p> <p>Variare gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali.</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo.</p>	<p>Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori.</p> <p>Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori.</p> <p>Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori.</p> <p>Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori.</p>	<p>Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori.</p> <p>Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori.</p> <p>Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori.</p> <p>Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori.</p>	<p>Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali.</p> <p>Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali.</p> <p>Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali.</p> <p>Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali.</p> <p>Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali.</p>	<p>Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali.</p> <p>Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali.</p> <p>Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali.</p> <p>Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali.</p> <p>Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali.</p>
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi.</p> <p>Sviluppare modalità espressive che utilizzino il linguaggio del corpo.</p>	<p>Utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.</p> <p>Utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.</p>	<p>Utilizza in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.</p> <p>Utilizza in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.</p>	<p>Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.</p> <p>Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.</p>	<p>Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.</p> <p>Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.</p>

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Partecipare a giochi tradizionali collettivamente</p> <p>Rispettare le regole dei giochi.</p> <p>Riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento.</p> <p>Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo.</p>	<p>Partecipa alle attività di gioco, talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa alle attività di gioco, talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa alle attività di gioco, talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa alle attività di gioco, talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.</p>	<p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.</p>	<p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni.</p>	<p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.</p> <p>Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Riconoscere ed utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Aver cura del proprio materiale (scarpe, magliette ...)</p> <p>Applicare le regole base della pulizia e dell'igiene personale.</p> <p>Percepire le sensazioni di benessere che il movimento può esercitare sul proprio corpo.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda</p>	<p>Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA MUSICALE				
Disciplina MUSICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>RICEZIONE E PRODUZIONE</p> <p>Eeguire brani vocali.</p> <p>Consolidare la capacità di ascoltare, discriminare ed elaborare eventi sonori.</p> <p>Produrre e riprodurre eventi musicali con il corpo e oggetti sonori.</p>	<p>Se guidato partecipa all'esecuzione di canti.</p> <p>Ascolta brani musicali con poca attenzione. Distingue ed elabora suoni naturali e tecnologici in modo incerto, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Produce e riproduce a fatica e con scarso interesse suoni e ritmi a livello motorio e strumentale.</p>	<p>Esegue canti in modo poco attento.</p> <p>Ascolta brani musicali con discreta attenzione. Distingue ed elabora suoni naturali e tecnologici in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Produce e riproduce suoni e ritmi a livello motorio e strumentale in modo adeguato, dimostrando interesse.</p>	<p>Esegue canti con interesse.</p> <p>Ascolta brani musicali con attenzione e concentrazione. Distingue ed elabora suoni naturali e tecnologici in modo adeguato, autonomo e corretto.</p> <p>Produce e riproduce suoni e ritmi a livello motorio e strumentale in modo corretto, dimostrando interesse.</p>	<p>Esegue canti con partecipazione e sicurezza.</p> <p>Ascolta brani musicali con attenzione dimostrando particolare coinvolgimento. Distingue ed elabora suoni naturali e tecnologici in modo rapido sicuro e in completa autonomia.</p> <p>Produce e riproduce suoni e ritmi a livello motorio e strumentale in modo corretto, dimostrando padronanza ed entusiasmo.</p>

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicare nella madrelingua.				
Disciplina : ITALIANO				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Porsi in atteggiamento di ascolto.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Saper esprimere contenuti di vario tipo in modo logico, cronologico, nel rispetto delle regole morfo-sintattiche usando un lessico appropriato.</p>	<p>Si pone saltuariamente in atteggiamento di ascolto.</p> <p>Prende la parola negli scambi comunicativi solo se sollecitato e mostra, a volte, di non saper usare un registro adatto alla situazione.</p> <p>Comprende e riferisce in modo frammentario e essenziale i contenuti ascoltati;</p>	<p>Si pone con discontinuità in atteggiamento di ascolto.</p> <p>Prende la parola negli scambi comunicativi in modo non sempre pertinente rispettando i turni per tempi relativamente brevi.</p> <p>Comprende e riferisce con discreta correttezza e autonomia i contenuti ascoltati; interviene nelle conversazioni usando un registro per lo più adeguato;</p>	<p>Si pone in atteggiamento di ascolto in modo corretto e pronto.</p> <p>Prende la parola negli scambi comunicativi in modo corretto usando un registro adatto alla situazione.</p> <p>Comprende e riferisce in modo corretto e pertinente i contenuti ascoltati;</p>	<p>Si pone con interesse in atteggiamento di ascolto e per tempi prolungati.</p> <p>Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprende e riferisce in modo approfondito e pertinente i contenuti ascoltati;</p>
<p>LETTURA</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità alta voce , curandone l’espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo(narrativo realistico e fantastico) conoscendone la loro struttura (inizio- svolgimento- conclusione).</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo non sempre corretto.</p> <p>Comprende testi di vario tipo e ne coglie le informazioni essenziali se supportato dall’insegnante.</p>	<p>Legge testi di vario tipo con discreta correttezza, scorrevolezza ed espressività.</p> <p>Comprende testi di vario tipo in modo essenziale.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole e con espressività.</p> <p>Comprende testi di vario tipo in modo adeguato.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole e con ottima espressività.</p> <p>Comprende testi di vario tipo in modo completo e rapido.</p>

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<p>SCRITTURA</p> <p>Produrre semplici testi organizzando, in modo significativo parole e frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Produce testi di vario tipo utilizzando un lessico semplice e non sempre adeguato; scrive con molte incertezze ortografiche.</p>	<p>Produce testi di vario tipo utilizzando parole e frasi in modo abbastanza adeguato; conosce e rispetta generalmente le più comuni convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce testi di vario tipo organizzando parole e frasi in modo adeguato; conosce e rispetta con sicurezza le più comuni convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce testi di vario tipo con padronanza linguistica; conosce e rispetta con sicurezza le convenzioni ortografiche.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Necessita di essere supportato nella comprensione di parole non note inserite in brevi testi.</p> <p>Necessita di essere stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove.</p>	<p>Comprende il significato di parole non note inserite in brevi testi in modo essenziale.</p> <p>Amplia gradualmente il proprio lessico utilizzandolo in contesti semplici.</p>	<p>Comprende il significato di parole non note inserite in brevi testi in autonomia.</p> <p>Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti e in modo corretto.</p>	<p>Comprende il significato di parole non note inserite in brevi testi con facilità.</p> <p>Utilizza in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>	<p>Presta poca attenzione alla grafia delle parole nei testi applicando con molta incertezza le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Riconosce e denomina solo alcune parti del discorso.</p>	<p>Applica in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Conosce, discrimina e classifica con parziale autonomia le principali parti del discorso.</p>	<p>Applica in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Conosce, discrimina e classifica in modo generalmente corretto le principali parti del discorso.</p>	<p>Applica in modo corretto e sicuro le principali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Conosce, discrimina e classifica con sicurezza le principali parti del discorso.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia				
Disciplina MATEMATICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>NUMERI</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali fino al migliaio avendo consapevolezza della notazione posizionale e decimale; confrontarli e ordinarli.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione di numeri fino a dieci.</p> <p>Applicare algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale</p>	<p>Legge e scrive i numeri naturali fino al migliaio avendo consapevolezza della notazione posizionale e decimale e li confronta e li ordina e ordinarli solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Conosce le tabelline della moltiplicazione di numeri fino a dieci solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Applica algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Legge e scrive i numeri naturali fino al migliaio avendo consapevolezza della notazione posizionale e decimale e li confronta e li ordina e ordinarli in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Conosce le tabelline della moltiplicazione di numeri fino a dieci in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Applica algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Legge e scrive i numeri naturali fino al migliaio avendo consapevolezza della notazione posizionale e decimale e li confronta e li ordina e in modo adeguato, autonomo e corretto.</p> <p>Conosce le tabelline della moltiplicazione di numeri fino a dieci in modo adeguato, autonomo e corretto.</p> <p>Applica algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale in modo adeguato, autonomo e corretto.</p>	<p>Legge e scrive i numeri naturali fino al migliaio avendo consapevolezza della notazione posizionale e decimale e li confronta e li ordina e ordinarli in modo rapido, corretto e in completa autonomia.</p> <p>Conosce le tabelline della moltiplicazione di numeri fino a dieci in modo corretto, veloce e in completa autonomia.</p> <p>Applica algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale in modo rapido, corretto e in completa autonomia.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Riconoscere, denominare e classificare le linee.</p> <p>Usare gli strumenti del disegno geometrico.</p>	<p>Riconosce, denomina e classifica le linee, usa gli strumenti del disegno geometrico solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce, denomina e classifica le linee, usa gli strumenti del disegno geometrico in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Riconosce, denomina e classifica le linee, usa gli strumenti del disegno geometrico in modo adeguato, autonomo e corretto.</p>	<p>Riconosce, denomina e classifica le linee, usa gli strumenti del disegno geometrico in modo rapido, corretto e in completa autonomia.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in modo adeguato, autonomo e corretto.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in modo rapido, corretto e in completa autonomia.</p>

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale-identità storica.				
Disciplina STORIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI Riconoscere e classificare fonti storiche.	Riconosce e classifica fonti storiche <u>in modo essenziale</u> e sa usarle nella ricostruzione dei fatti <u>in modo frammentario</u> .	Riconosce e classifica fonti storiche, sa usarle nella ricostruzione dei fatti <u>in modo sostanzialmente adeguato</u> .	Riconosce e classifica fonti storiche, sa usarle nella ricostruzione dei fatti <u>in modo corretto ed adeguato</u> .	Riconosce e classifica fonti storiche, sa usarle nella ricostruzione dei fatti <u>in modo pronto, pertinente e corretto</u> .
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati <u>solo se supportato dall’insegnante</u> .	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati <u>in modo discreto</u> .	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati <u>in modo corretto</u> .	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati <u>in modo pertinente e approfondito</u> .
STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere gli aspetti caratterizzanti, l’origine della terra e della vita su di essa. Conoscere le caratteristiche di alcuni animali preistorici ed individuare le cause della loro estinzione.	Conosce <u>in modo essenziale</u> gli aspetti caratterizzanti l’origine della Terra e della vita su di essa. Conosce in modo essenziale le caratteristiche di alcuni animali preistorici, individua <u>con l’aiuto dell’insegnante</u> le cause della loro estinzione.	Conosce <u>in modo sostanzialmente adeguato</u> gli aspetti caratterizzanti l’origine della Terra e della vita su di essa. Conosce in modo sostanzialmente adeguato le caratteristiche di alcuni animali preistorici individuando la causa della loro scomparsa <u>in modo autonomo</u> .	Conosce gli aspetti caratterizzanti l’origine della Terra e della vita su di essa <u>in modo corretto e piuttosto approfondito</u> . Conosce le caratteristiche di alcuni animali preistorici e le cause della loro estinzione <u>in modo corretto e piuttosto approfondito</u> .	Conosce gli aspetti caratterizzanti l’origine della Terra e della vita su di essa <u>in modo approfondito e preciso</u> . Conosce le caratteristiche di alcuni animali preistorici e le cause della loro scomparsa <u>in modo approfondito e preciso</u> .
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Riferire in modo semplice e coerente le	Riferisce in modo essenziale e frammentario le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo sostanzialmente adeguato le conoscenze acquisite.	Riferisce in modo corretto e pertinente le conoscenze acquisite.	Riferisce concetti e conoscenze <u>in modo pertinente, approfondito, utilizzando un lessico specifico</u> .

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

conoscenze acquisite.				
-----------------------	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale.				
Disciplina GEOGRAFIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO Orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc) e i punti cardinali.	<u>è incerto/a</u> nell'utilizzare i punti di riferimento e i punti cardinali nello spazio vissuto e nelle carte.	Utilizza <u>in modo non sempre preciso</u> i punti di riferimento e i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e sulle carte.	Utilizza <u>in modo generalmente corretto</u> i punti di riferimento e i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e sulle carte.	Utilizza <u>in modo corretto e sicuro</u> i punti di riferimento e i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e sulle carte.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Riconoscere e denominare vari tipi di carte e le loro caratteristiche	<u>è incerto/a</u> nel riconoscere e denominare vari tipi di carte e le loro caratteristiche.	Riconosce, denomina ed espone le caratteristiche dei vari tipi di carte <u>in modo abbastanza corretto</u> .	Riconosce, denomina ed espone le caratteristiche dei vari tipi di carte <u>in modo corretto</u>	Riconosce, denomina ed espone <u>con sicurezza</u> le caratteristiche dei diversi tipi di carte.
PAESAGGIO Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	<u>Fatica</u> a riconoscere i principali elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Identifica e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi in modo <u>in modo abbastanza corretto</u> .	Identifica e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi <u>in modo completo</u> .	Identifica e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi <u>con sicurezza</u> .

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprende <u>con incertezza</u> che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane <u>in modo corretto.</u>	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane <u>in modo corretto e preciso.</u>	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane <u>con sicurezza.</u>
Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.				

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.				
Disciplina TECNOLOGIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE Individuare le principali caratteristiche dei diversi materiali per comprenderne il loro possibile impiego. Osservare materiali naturali e artificiali.	Va guidato nell'individuare le principali caratteristiche dei diversi materiali. Va guidato nell'osservazione di materiali naturali e artificiali.	Individua in modo semplice e autonomo le principali caratteristiche dei diversi materiali. Osserva in modo semplice e autonomo materiali naturali e artificiali.	Individua in modo attento e adeguato le principali caratteristiche dei diversi materiali, Osserva in modo attento e adeguato materiali naturali e artificiali.	Individua con correttezza e precisione le caratteristiche principali dei diversi materiali. Osserva correttamente e con precisione, con interesse e curiosità, materiali naturali e artificiali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DIGITALI				
Disciplina TECNOLOGIA (area INFORMATICA)				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>Classificare le componenti del pc come hardware/software.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare funzioni di un editor di testo e di un foglio di calcolo</p>	<p>Solo se guidato riconosce il significato dei termini hardware/software e inizia a classificare le parti del pc</p> <p>Con l'aiuto del docente, utilizza alcune funzioni di un editor di testo e di un foglio di calcolo.</p>	<p>Classifica le componenti del pc come hardware/software in modo parziale.</p> <p>Riconosce ed utilizza funzioni di un editor di testo e di un foglio di calcolo in modo non sempre corretto.</p>	<p>Classifica le componenti del pc come hardware/software in modo corretto.</p> <p>Riconosce abbastanza correttamente ed utilizza in maniera adeguata funzioni di un editor di testo e di un foglio di calcolo.</p>	<p>Distingue correttamente le componenti del pc classificandole come hardware/software in modo sicuro, completo e accurato.</p> <p>Riconosce in modo sicuro ed utilizza in piena autonomia specifiche funzioni di un editor di testo e di un foglio di calcolo.</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>Collegarsi ad Internet per raggiungere materiali digitali per l'apprendimento e ricercare informazioni</p>	<p>Con il supporto del docente si collega ad internet per raggiungere materiali digitali per l'apprendimento e ricercare informazioni.</p>	<p>Pur con qualche incertezza, si collega ad internet per raggiungere materiali digitali per l'apprendimento e ricercare informazioni utilizzando le indicazioni fornite dal docente.</p>	<p>Si collega ad internet per raggiungere materiali digitali per l'apprendimento e ricercare informazioni in maniera corretta ma non sempre autonoma.</p>	<p>Si collega ad internet per raggiungere materiali digitali per l'apprendimento e ricercare informazioni in maniera corretta, sicura e autonoma.</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Salvare files in una determinata destinazione e riaprire i documenti per modificarli</p>	<p>Esegue con difficoltà le istruzioni fornite dal docente per salvare e riaprire files in una determinata cartella.</p>	<p>Mostra incertezza nel salvare files in una determinata cartella e riaprire i documenti archiviati.</p>	<p>Salva correttamente files in una determinata cartella ed è in grado di riaprire i documenti per modificarli in maniera quasi autonoma.</p>	<p>Salva e riapre correttamente files archiviati in una determinata cartella in completa autonomia.</p>

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.				
Disciplina SCIENZE				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Individuare e descrivere attraverso l’interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne le proprietà e riconoscerne funzioni e modi d’uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Individua, descrive la struttura di oggetti semplici, ne analizza le proprietà e ne riconosce le funzioni e modi d’uso <u>solo se guidato</u> dall’insegnante. Dispone in serie e classifica gli oggetti in base alle loro proprietà <u>solo se guidato</u> dall’insegnante.	Individua, descrive la struttura di oggetti semplici, ne analizza le proprietà e ne riconosce le funzioni e modi d’uso <u>in modo semplice</u> . Dispone in serie e classifica gli oggetti in base alle loro proprietà <u>in modo semplice</u> .	Individua, descrive la struttura di oggetti semplici, ne analizza le proprietà e ne riconosce le funzioni e modi d’uso <u>in modo adeguato</u> . Dispone in serie e classifica gli oggetti in base alle loro proprietà <u>in modo adeguato</u> .	Individua, descrive la struttura di oggetti semplici, ne analizza le proprietà e ne riconosce le funzioni e modi d’uso in modo completo e appropriato. Dispone in serie e classifica gli oggetti in base alle loro proprietà <u>in modo completo e appropriato</u> .
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Cogliere le procedure dell’indagine scientifica e saperla applicare per esplorare la realtà.	Coglie con <u>qualche incertezza</u> le procedure dell’indagine scientifica, <u>va guidato/a</u> nell’applicare tali procedure alla realtà.	Coglie <u>in modo semplice</u> le procedure dell’indagine scientifica e le applica per esplorare la realtà <u>in modo sostanzialmente adeguato</u> .	Coglie <u>in modo adeguato</u> le procedure dell’indagine scientifica e le applica per esplorare la realtà <u>con interesse</u> .	Coglie <u>in modo completo</u> le procedure dell’indagine scientifica e le applica per esplorare la realtà <u>con interesse e spiccata curiosità</u> .

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale.				
Disciplina ARTE E IMMAGINE				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE Elaborare creativamente produzioni personali	Elabora creativamente produzioni personali in modo essenziale	Elabora creativamente produzioni personali in modo semplice.	Elabora creativamente produzioni personali in modo adeguato.	Elabora creativamente produzioni originali e personali .
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Iniziare a riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.	Riconosce e usa gli elementi del linguaggio visivo <u>in modo essenziale.</u>	Riconosce e usa gli elementi del linguaggio visivo <u>in modo abbastanza corretto.</u>	Riconosce e usa gli elementi del linguaggio visivo <u>in modo corretto.</u>	Riconosce e usa gli elementi del linguaggio visivo con precisione.

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:				
Disciplina EDUCAZIONE CIVICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>COSTITUZIONE</p> <p>Comprende la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e le rispetta.</p>	<p>Comprende in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile con il supporto del docente e dei compagni.</p>	<p>Comprende in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile.</p>	<p>Comprende le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile.</p>	<p>Comprende in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile.</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>Esplorare l’ambiente di vita quotidiana, riconoscerne le caratteristiche, prevedere situazioni di rischio e adottare comportamenti idonei e corretti come saper riciclare materiali di uso comune.</p>	<p>Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.</p>	<p>Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell’adulto.</p>	<p>Conosce in maniera completa i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.</p>	<p>Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.</p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>Produrre materiali didattici a seconda delle diverse situazioni utilizzando applicazioni software.</p> <p>Conoscere ed utilizzare alcune web apps indicate dagli insegnanti conoscendo rischi e netiquette di rete.</p>	<p>Utilizza con difficoltà le tecnologie dell’informazione e della Comunicazione per elaborare testi, immagini, per produrre artefatti digitali.</p> <p>Con il supporto del docente si collega ad internet per raggiungere materiali digitali per l’apprendimento e ricercare</p>	<p>Utilizza le tecnologie dell’informazione e della Comunicazione per elaborare testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti con qualche incertezza.</p> <p>Pur con qualche incertezza, si collega ad internet per raggiungere materiali digitali per</p>	<p>Utilizza le tecnologie dell’informazione e della Comunicazione per elaborare testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti in maniera abbastanza corretta e sicura.</p> <p>Si collega ad internet per raggiungere materiali digitali per l’apprendimento e ricercare informazioni in maniera corretta ma</p>	<p>Utilizza le tecnologie dell’informazione e della Comunicazione per elaborare testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti sempre in maniera corretta, sicura, autonoma.</p> <p>Si collega ad internet per raggiungere materiali digitali per l’apprendimento e ricercare informazioni in maniera corretta, sicura e autonoma.</p>

	informazioni e si avvia ad un primo riconoscimento dei rischi collegati ad un uso scorretto del web.	l'apprendimento e ricercare informazioni utilizzando le indicazioni fornite dal docente, riconoscendo in modo parziale i rischi collegati ad un uso scorretto del web.	non sempre autonoma. Conosce i rischi collegati ad un uso scorretto del web.	Conosce a fondo i rischi collegati ad un uso scorretto del web.
--	--	--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere				
Disciplina INGLESE				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO</p> <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi alle attività svolte in classe.</p> <p>Ascoltare e comprendere una storia.</p>	<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio</p> <p>Ascolta e comprende una storia con difficoltà</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità</p> <p>Ascolta e comprende in parte una storia</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio</p> <p>Ascolta e comprende la maggior parte della storia</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza</p> <p>Ascolta e comprende una storia nella sua interezza</p>
<p>PARLATO</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Chiedere e dire dove si trovano persone e oggetti.</p>	<p>Comunica in modo insicuro</p> <p>Interagisce con difficoltà utilizzando espressioni e frasi memorizzate</p> <p>Chiede e dice con difficoltà dove si trovano persone e oggetti.</p> <p>Formula domande e risponde con difficoltà</p> <p>Chiede ed esprime i propri e gli altrui</p>	<p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p>Interagisce utilizzando un lessico limitato dell'espressioni e frasi memorizzate</p> <p>Chiede e dice utilizzando un lessico limitato dove si trovano persone e oggetti.</p> <p>Formula domande e risponde</p>	<p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta</p> <p>Interagisce con un buon lessico e una buona pronuncia utilizzando espressioni e frasi memorizzate</p> <p>Chiede e dice dove si trovano persone e oggetti utilizzando un buon lessico e una buona pronuncia</p>	<p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p> <p>Interagisce con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p> <p>Chiede e dice dove si trovano persone e oggetti con disinvoltura e una pronuncia corretta</p> <p>Formula domande e risponde con</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<p>Formulare domande e rispondere.</p> <p>Chiedere ed esprimere i propri e gli altrui stati d'animo.</p>	<p>stati d'animo con difficoltà</p>	<p>utilizzando un lessico limitato</p> <p>Chiede ed esprime i propri e gli altrui stati d'animo utilizzando un lessico limitato</p>	<p>Formula domande e risponde con un buon lessico e una buona pronuncia</p> <p>Chiede ed esprime i propri e gli altrui stati d'animo con un buon lessico e una buona pronuncia</p>	<p>disinvoltura e con una pronuncia corretta</p> <p>Chiede ed esprime i propri e gli altrui stati d'animo con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p>
<p>LETTURA</p> <p>Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi, dialoghi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Comprende solo poche parti del testo</p>	<p>Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante</p>	<p>Riesce a comprendere la maggior parte del testo</p>	<p>Riesce a comprendere autonomamente il testo</p>
<p>SCRITTURA</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori</p>	<p>Produce un semplice testo</p>	<p>Produce un testo con pochi errori</p>	<p>Produce un testo corretto autonomamente</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e riconoscere che cosa si è imparato.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p>	<p>Riconosce e individua le principali parti del discorso e alcuni elementi sintattici in frasi semplici.</p>	<p>Riconosce e individua le principali parti del discorso e gli elementi sintattici anche in frasi più complesse, in modo corretto e completo.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
Disciplina ATTIVITA' MOTORIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare/lanciare ...).</p> <p>Controllare e gestire le condizioni di equilibrio del proprio corpo.</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità).</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p>	<p>Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Coordina e utilizza con sicurezza schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza con sicurezza schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza con sicurezza schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza con sicurezza schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Coordina e utilizza con sicurezza e disinvoltura schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza con sicurezza e disinvoltura schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza con sicurezza e disinvoltura schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza con sicurezza e disinvoltura schemi motori combinati tra loro.</p>
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA</p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi e comunicare.</p> <p>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.</p>	<p>Utilizza in modo parziale le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza in modo parziale le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza in modo adeguato le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>	<p>Utilizza con sicurezza le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza con sicurezza le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>	<p>Utilizza in modo efficace e creativo le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza in modo efficace e creativo le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"

73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Partecipare a giochi organizzati sotto forma di gare/squadre.</p> <p>Riconoscere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimenta l'importanza della cooperazione nel gioco di squadra.</p> <p>Riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra.</p> <p>Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti e quelli altrui.</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p> <p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p> <p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p> <p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Percepire e riconoscere le sensazioni di benessere che le attività ludico-motorie possono esercitare su di sé.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume in modo responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume in modo responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA MUSICALE				
Disciplina MUSICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>PERCEPIRE, COMPRENDERE, RIPRODURRE</p> <p>Ascoltare e comprendere brani musicali di differenti repertori.</p> <p>Eseguire brani vocali in modo consapevole, cercando di curare l'intonazione.</p> <p>Utilizzare semplici strumenti per eseguire brani di vario genere.</p>	<p>Ascolta brani musicali di vario genere con poca attenzione.</p> <p>Partecipa ai canti solo se sollecitato.</p> <p>Presta attenzione solo se guidato.</p>	<p>Ascolta brani musicali di vario genere con discreta attenzione</p> <p>Esegue canti in modo poco attento.</p> <p>Produce e riproduce suoni e ritmi con semplici strumenti in modo adeguato, dimostrando interesse.</p>	<p>Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione e concentrazione.</p> <p>Esegue canti rispettando il tempo e l'intonazione.</p> <p>Produce e riproduce suoni e ritmi con semplici strumenti in modo corretto, dimostrando interesse.</p>	<p>Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione, concentrazione e coinvolgimento.</p> <p>Esegue canti in modo corretto e puntuale.</p> <p>Produce e riproduce suoni e ritmi con semplici strumenti in modo corretto, dimostrando padronanza ed entusiasmo.</p>

CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale				
Disciplina ITALIANO				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni e narrazioni per l'esecuzione di attività scolastiche.</p> <p>Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo esprimendo la propria opinione nel rispetto dei turni di parola, formulando domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Saper esprimere contenuti di vario tipo in modo logico, cronologico, nel rispetto delle regole morfo-sintattiche usando un lessico appropriato.</p>	<p>Mediante la guida dell'insegnante, ascolta, comprende testi orali e consegne semplici.</p> <p>Partecipa alle conversazioni se guidato.</p> <p>Si esprime con frasi brevi e lessico elementare.</p>	<p>Ascolta, comprende testi orali in senso generale.</p> <p>Partecipa alle conversazioni in maniera semplice.</p> <p>Formula messaggi pertinenti su richiesta dell'insegnante.</p>	<p>Ascolta, comprende testi orali e consegne in maniera adeguata.</p> <p>Partecipa alle conversazioni in modo coerente rispettando il proprio turno.</p> <p>Si esprime nel rispetto delle convenzioni linguistiche e formulando messaggi pertinenti.</p>	<p>Ascolta, comprende testi orali e consegne cogliendone il senso con capacità critica.</p> <p>Partecipa alle conversazioni in maniera esaustiva e rispettando sempre il proprio turno.</p> <p>Si esprime formulando messaggi chiari, corretti e pertinenti dimostrando padronanza delle convenzioni linguistiche.</p>
<p>LETTURA</p> <p>Leggere a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo, anche per comprendere il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite (titolo, didascalie) di testi di vario tipo (narrativi realistici e fantastici) e la loro struttura (inizio, svolgimento, conclusione, divisione in sequenze).</p>	<p>Legge con difficoltà testi di vario tipo e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni generali di un testo</p>	<p>Legge testi di vario tipo, cogliendo il senso globale dell'argomento e, se guidato, individua e confronta le informazioni principali.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende semplici informazioni esplicite.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo autonomo, completo ed immediato operando collegamenti.</p>

<p>SCRITTURA</p> <p>Rielaborare testi, completarli e redigerne di nuovi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Produrre racconti scritti, dopo aver raccolto le idee, in riferimento ad esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p>	<p>Anche se guidato, scrive con insicurezze ortografiche e confonde le caratteristiche delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Produce testi utilizzando un lessico semplice e non sempre adeguato.</p>	<p>Conosce e rispetta generalmente le caratteristiche delle diverse tipologie testuali e le convenzioni ortografiche.</p> <p>Produce testi usando un linguaggio poco adeguato.</p>	<p>Conosce e rispetta molto bene le caratteristiche delle tipologie testuali e le convenzioni ortografiche.</p> <p>Produce testi di vario tipo in modo abbastanza adeguato e corretto.</p>	<p>Conosce e rispetta con padronanza e sicurezza le caratteristiche delle diverse tipologie testuali le convenzioni ortografiche.</p> <p>Produce testi di vario tipo con piena padronanza linguistica e correttezza, rispettando coerenza e coesione.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Arricchire il proprio lessico, scoprendo ed utilizzando progressivamente e in modo appropriato parole nuove legate alle tematiche di studio, anche con diverse accezioni.</p>	<p>Necessita di essere stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove.</p>	<p>Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.</p>	<p>Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti in modo corretto.</p>	<p>Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato, cogliendo le principali relazioni di significato.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Riconoscere e applicare le regole ortografiche, i principali segni di punteggiatura e l'ordine alfabetico.</p> <p>Riconoscere le parti invariabili e variabili del discorso realizzando la concordanza morfologica, nel rispetto delle categorie lessicali.</p>	<p>Riconosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconosce e denomina le parti del discorso in modo parziale e solo se guidato.</p>	<p>Riconosce ed utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conosce, discrimina e classifica con parziale autonomia le varie parti del discorso.</p>	<p>Utilizza in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conosce, discrimina e classifica in linea generale le varie parti del discorso.</p>	<p>Conosce ed utilizza con sicurezza, completezza e piena autonomia le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conosce ed utilizza con sicurezza, completezza e piena autonomia le parti del discorso che classifica con padronanza.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA				
Disciplina MATEMATICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>NUMERI</p> <p>Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri naturali interi fino alle centinaia di migliaia.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda della situazione.</p>	<p>Conosce e opera con qualche incertezza con i numeri interi.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri interi anche se con sporadiche difficoltà.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri interi in modo adeguato e corretto.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo adeguato, autonomo e corretto.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri interi con flessibilità e produttività.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, dimostrando di eseguire il tutto in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p>
<p>SPAZI E FIGURE</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare linee e angoli anche con il supporto di strumenti appositi.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta in modo non sempre preciso le componenti geometriche; usa alcuni strumenti del disegno geometrico.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta le principali componenti geometriche in modo esecutivo, generalmente corretto; usa gli strumenti del disegno geometrico in maniera autonoma.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta le componenti geometriche in modo adeguato, autonomo e corretto; allo stesso modo usa gli strumenti del disegno geometrico.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta le componenti geometriche ed usa gli strumenti del disegno geometrico in modo rapido, autonomo e con padronanza.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Saper leggere e decodificare un problema nei suoi dati e nelle sue richieste per poi applicare le strategie di risoluzione.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e risolve semplici problemi di vario genere; fatica a giustificare il procedimento eseguito.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo generalmente corretto giustificando il procedimento eseguito.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo corretto giustificando il procedimento eseguito.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo sicuro, corretto e in completa autonomia e padronanza, giustificando il procedimento eseguito.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale				
Disciplina STORIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
USO DELLE FONTI Riconoscere e classificare fonti storiche per produrre e ricostruire un fenomeno.	Riconosce e classifica, se guidato, l'utilizzo delle fonti e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e disorganico.	Riconosce e classifica le fonti in modo essenziale e le usa nella ricostruzione di un fenomeno in modo sostanzialmente adeguato.	Riconosce e classifica le fonti in modo abbastanza corretto e le usa nella ricostruzione dei fenomeni in maniera adeguata.	Riconosce e classifica le fonti in modo pertinente e appropriato; le usa nella ricostruzione di un fenomeno con metodo, in modo articolato e approfondito.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà dei fiumi. Costruire quadri riepilogativi contenenti le conoscenze salienti sulle antiche civiltà dei fiumi.	Si orienta con difficoltà sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche. Organizza parzialmente le informazioni in schemi e mappe.	Si orienta con qualche incertezza sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche. Organizza discretamente le informazioni in schemi e mappe.	Si orienta sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche in maniera appropriata. Organizza correttamente le informazioni in schemi e mappe.	Si orienta con prontezza sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche. Organizza le informazioni in schemi e mappe ben articolati e approfonditi ed in maniera pertinente.
STRUMENTI CONCETTUALI Individuare gli aspetti caratterizzanti la storia di antiche civiltà della Mesopotamia riconoscendo analogie, differenze e collocazioni spazio-temporali.	Conosce in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando con difficoltà analogie e differenze.	Conosce in modo sostanzialmente adeguato gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando semplici analogie e differenze.	Conosce in maniera appropriata gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando correttamente analogie e differenze.	Conosce approfonditamente gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando con precisione analogie e differenze.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Elaborare con un lessico specifico gli argomenti studiati in testi orali e scritti, anche con il supporto di schemi e mappe.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale e frammentario.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto, utilizzando un lessico adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo articolato, pertinente e approfondito, utilizzando un lessico specifico.

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale				
Disciplina GEOGRAFIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORIENTAMENTO Orientarsi utilizzando i punti cardinali e gli strumenti idonei all’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ...).	È incerto nell’utilizzare i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte.	Utilizza in modo non sempre preciso i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte.	Utilizza in modo generalmente corretto i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte.	Utilizza in modo corretto e sicuro i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’ Riconoscere, denominare e interpretare vari tipi di carte. Riconoscere e localizzare sul territorio italiano e mondiale le regioni climatiche nonché i principali oggetti geografici italiani (fiumi, monti, pianure, coste, laghi, mari,...).	È incerto nel riconoscere e denominare carte di tipo diverso e nell’interpretare la simbologia convenzionale che porta avanti in modo parziale. È in difficoltà nel riconoscere e localizzare, in vari tipi di carte, luoghi geografici d’Italia.	Riconosce, denomina e interpreta carte di diverso tipo, in modo generale. Riconosce e localizza con qualche ausilio, in vari tipi di carte, i luoghi geografici d’Italia.	Riconosce, denomina e interpreta in modo abbastanza corretto carte di diverso tipo. Riconosce e localizza adeguatamente, in vari tipi di carte, i luoghi geografici d’Italia	Riconosce, denomina e interpreta con sicurezza carte di diverso tipo usando in modo preciso la simbologia convenzionale. Riconosce e localizza con sicurezza, in vari tipi di carte, i luoghi geografici d’Italia.
PAESAGGI Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani (Alpi e Appennini), individuando analogie e differenze tra le aree.	Fatica a riconoscere i principali elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Se guidato individua alcune analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	In linea generale, riconosce i principali elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Individua alcune analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	Riconosce correttamente gli elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Individua le principali analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	Riconosce con completezza e sicurezza gli elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Individua numerose analogie e differenze tra i paesaggi italiani.

<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Conoscere e comprendere il territorio (inteso come spazio modificato dalle attività umane), l'uso e la funzione degli spazi abitualmente vissuti.</p>	<p>Fatica a riconoscere semplici caratteristiche dell'organizzazione territoriale anche con riferimento alle regioni italiane.</p>	<p>Conosce alcune caratteristiche dell'organizzazione territoriale anche con riferimento alle regioni italiane.</p>	<p>Ha buone conoscenze delle caratteristiche dell'organizzazione territoriale anche con riferimento alle regioni italiane.</p>	<p>Conosce con sicurezza e confronta le caratteristiche dell'organizzazione territoriale anche con consapevolezza di far riferimento alle regioni italiane.</p>
---	--	---	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia

Disciplina **SCIENZE**

Definizione del livello

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>Dimostrare curiosità nell'esplorazione, analisi e descrizione dei fenomeni osservati in natura.</p>	<p>Dimostra limitata curiosità per i fenomeni osservati che esplora in maniera parziale, con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Dimostra discreta curiosità ed interesse discontinuo nell'esplorazione dei fenomeni osservati in maniera semplice ed essenziale.</p>	<p>Dimostra grande curiosità ed interesse adeguato nell'esplorazione dei fenomeni osservati in modo corretto.</p>	<p>Dimostra vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati in modo autonomo, corretto e completo, contribuendo in modo costruttivo alle attività.</p>
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Osservare e descrivere parte degli elementi costitutivi del pianeta Terra, ponendo particolare attenzione a funzioni e processi (funzioni vitali e fotosintesi nelle piante).</p> <p>Utilizzare un lessico specifico (piante).</p>	<p>Va guidato a descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati.</p> <p>Si esprime in modo essenziale e spesso lacunoso.</p>	<p>Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati in modo semplice ed essenziale.</p> <p>Usa il lessico con qualche termine specifico e buona proprietà lessicale.</p>	<p>Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati organizzandoli in modo adeguato.</p> <p>Si esprime con una soddisfacente proprietà lessicale, avviandosi all'utilizzo sicuro di termini specifici.</p>	<p>Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati, organizzando il contenuto in modo completo e corretto.</p> <p>Si esprime con padronanza, utilizzando correttamente il lessico specifico.</p>

<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Riconoscere, descrivere e classificare gli esseri viventi e non viventi e come rispettare il proprio l'ambiente naturale (l'ecosistema) con le sue caratteristiche.</p>	<p>Riconosce e descrive strutture e funzioni fondamentali degli esseri viventi e come rispettare il proprio ecosistema, il tutto in modo parziale e solo se guidato.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo essenziale strutture e funzioni fondamentali degli esseri viventi, rispettando in linea generale il loro ecosistema.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo corretto strutture e funzioni fondamentali degli esseri viventi e come rispettare il loro ecosistema.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo sicuro, completo e corretto strutture e funzioni fondamentali degli esseri viventi, impegnandosi attivamente nel rispetto dell'ecosistema.</p>
---	--	--	---	--

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia</p>				
<p>Disciplina TECNOLOGIA</p>				
<p>Definizione del livello</p>				
<p>Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>BASE</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>AVANZATO</p>
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>Elencare le funzioni di un oggetto identificando i materiali di cui è fatto.</p>	<p>Va guidato ad individuare le principali caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>Individua in modo essenziale le principali caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>Individua con correttezza le caratteristiche più rilevanti degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.</p>	<p>Individua con correttezza e precisione le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano anche in situazioni nuove</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>Seguire le istruzioni di una guida per svolgere un'attività o portare a termine un compito.</p>	<p>Segue con difficoltà le istruzioni di una guida per svolgere un'attività o portare a termine un compito solo con l'aiuto del docente.</p>	<p>Segue con qualche incertezza le istruzioni di una guida per svolgere un'attività o portare a termine un compito con la sollecitazione, a volte, del docente.</p>	<p>Segue in modo abbastanza corretto e adeguato le istruzioni di una guida per svolgere un'attività o portare a termine un compito con una certa autonomia.</p>	<p>Segue in modo sempre corretto e appropriato le istruzioni di una guida per svolgere un'attività o portare a termine un compito in modo del tutto autonomo.</p>

<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Realizzare oggetti con semplici materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>Esegue semplici manufatti nella realizzazione di attività, riconosce gli strumenti ed i materiali necessari solo con l'intervento dell'insegnante o il supporto di un compagno.</p>	<p>Realizza semplici manufatti, seguendo una progettazione già nota; riconosce gli strumenti ed i materiali necessari in modo essenziale.</p>	<p>Realizza manufatti, partecipando alla progettazione in modo attivo; riconosce correttamente gli strumenti ed i materiali necessari</p>	<p>Realizza manufatti, partecipando alla progettazione in modo attivo e consapevole; riconosce correttamente gli strumenti ed i materiali necessari, usandoli in maniera sicura.</p>
---	--	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DIGITALI Disciplina TECNOLOGIA (area INFORMATICA)				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>Utilizzare applicazioni software per rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche delle parti hardware/software di un pc distinguendo tra periferiche di input e output.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare funzioni principali di un'applicazione software nuova</p>	<p>Solo se guidato utilizza applicazioni software per rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Ha difficoltà a riconoscere le caratteristiche delle parti hardware e software e a distinguere le periferiche di input e di output.</p> <p>Riconosce con difficoltà le funzioni principali di un'applicazione software nuova.</p> <p>Con il supporto del docente ne utilizza alcune funzioni.</p>	<p>Utilizza con qualche incertezza applicazioni software per rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Riconosce e descrive in maniera frammentata le caratteristiche delle parti hardware e software con. Dimostra incertezza nel distinguere le periferiche di input e di output.</p> <p>Riconosce ed utilizza le funzioni principali di un'applicazione software nuova in maniera non sempre corretta.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato applicazioni software per rappresentare in maniera abbastanza corretta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Riconosce e descrive in modo abbastanza chiaro le caratteristiche delle parti hardware/software di un pc. Distingue in modo corretto le periferiche di input e di output.</p> <p>Riconosce ed utilizza le funzioni principali di un'applicazione software nuova in modo abbastanza adeguato e corretto.</p>	<p>Utilizza in maniera appropriata, sicura ed autonoma applicazioni software per rappresentare in maniera corretta ed accurata i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Riconosce le caratteristiche delle parti hardware e software di un pc e le descrive correttamente usando un lessico specifico. Distingue con rapidità e sicurezza le periferiche di input e di output.</p> <p>Riconosce ed utilizza in maniera precisa, sicura e autonoma le funzioni principali di un'applicazione software nuova per realizzare un prodotto accurato.</p>

<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>Usare internet per reperire informazioni specifiche su siti di servizio</p>	<p>Con l'aiuto costante del docente usa internet per reperire informazioni specifiche su siti di servizio</p>	<p>Usa internet in modo non sempre corretto per reperire informazioni specifiche su siti di servizio.</p>	<p>Usa internet in maniera abbastanza corretta e funzionale per reperire informazioni specifiche su siti di servizio.</p>	<p>Usa opportunamente e in completa autonomia internet per reperire informazioni specifiche su siti di servizio.</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Utilizzare semplici linguaggi di programmazione a blocchi visuali per fornire istruzioni e scrivere algoritmi</p> <p>Utilizzare e-mail per comunicare semplici messaggi</p>	<p>Comincia a familiarizzare con i blocchi visuali di un linguaggio di programmazione con il supporto del docente.</p> <p>Se guidato utilizza e-mail per comunicare semplici messaggi.</p>	<p>Utilizza in maniera non sempre corretta semplici linguaggi di programmazione a blocchi visuali per fornire istruzioni e scrivere algoritmi.</p> <p>Con qualche incertezza utilizza e-mail per comunicare semplici messaggi.</p>	<p>Utilizza in modo corretto semplici linguaggi di programmazione a blocchi visuali per fornire istruzioni e scrivere algoritmi.</p> <p>Utilizza e-mail abbastanza correttamente e con relativa autonomia per comunicare semplici messaggi.</p>	<p>Utilizza in maniera autonoma, corretta e precisa, semplici linguaggi di programmazione a blocchi visuali per fornire istruzioni e scrivere algoritmi.</p> <p>Utilizza correttamente con sicurezza e in piena autonomia e-mail per comunicare semplici messaggi.</p>

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Disciplina ARTE E IMMAGINE</p>				
<p>Definizione del livello</p>				
<p>Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>BASE</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>AVANZATO</p>
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Rielaborare e produrre immagini in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo essenziale.</p>	<p>Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo semplice.</p>	<p>Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo adeguato, a volte ricercando soluzioni figurative personali.</p>	<p>Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi ricercando soluzioni figurative personali e soprattutto originali.</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Osservare, individuare e descrivere gli elementi costitutivi e il significato espressivo di immagini statiche (fotografie, opere d'arte, disegni).</p>	<p>Osserva immagini statiche individuando e descrivendo in modo riduttivo gli elementi compositivi e il significato espressivo.</p>	<p>Osserva immagini statiche individuando e descrivendo in modo adeguato ed abbastanza corretto gli elementi compositivi e il significato</p>	<p>Osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo corretto ed esauriente gli elementi compositivi e il significato espressivo</p>	<p>Osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo con precisione, completezza e fornendo un'interpretazione personale gli elementi compositivi e il significato espressivo.</p>

		espressivo.		
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Cogliere alcuni aspetti formali (del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista) di opere d'arte, esprimendo in modo guidato le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni mediante una rappresentazione personale.	Individua con fatica in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, i principali elementi formali, esprime raramente le proprie sensazioni.	Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, alcuni elementi formali essenziali e il significato comunicativo. A volte esprime le proprie sensazioni.	Individua con correttezza in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali costitutivi e il significato comunicativo. Esprime le proprie sensazioni con consapevolezza.	Individua con precisione in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali e il significato comunicativo. Esprime con proprietà ed adeguatamente le proprie sensazioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza				
Disciplina EDUCAZIONE CIVICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COSTITUZIONE Conoscere e rispettare le regole che garantiscono la convivenza civile, inclusiva e pacifica nel rispetto dei diritti e doveri sanciti dalla Costituzione italiana.	Manifesta conoscenze minime sui temi proposti, organizzabili e recuperabili solo con l'aiuto dell'insegnante.	Manifesta conoscenze generiche sui temi proposti, organizzabili e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dall'insegnante.	Manifesta conoscenze consolidate e bene organizzate sui temi proposti, sa utilizzarle e metterle in relazione in modo autonomo nel lavoro.	Manifesta conoscenze complete, consolidate e ben organizzate sui temi proposti, sa metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"

73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>Adottare atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività.</p>	<p>Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente della collettività, in maniera frammentaria e con il supporto degli insegnanti e dei compagni nelle condotte quotidiane.</p>	<p>Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili per la difesa della tutela della persona, dell'ambiente della collettività, in maniera essenzialmente coerente con le condotte quotidiane.</p>	<p>Adotta solitamente dentro e fuori la scuola atteggiamenti e comportamenti responsabili e coerenti per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente della collettività. Assume impegni responsabili nelle condotte quotidiane.</p>	<p>Adotta sempre dentro e fuori la scuola comportamenti atteggiamenti coerenti per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente della collettività. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e capacità di applicazione delle condotte in contesti nuovi.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>Saper utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, in contesti comunicativi concreti rispettando un adeguato codice di comportamento.</p>	<p>Utilizza parzialmente le tecnologie dell'informazione e della comunicazione a scopo ludico e solo se guidato.</p>	<p>Utilizza in modo essenziale le tecnologie dell'informazione e della comunicazione in contesti comunicativi concreti.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato e corretto le tecnologie dell'informazione della comunicazione in contesti comunicativi concreti.</p>	<p>Utilizza in modo autonomo e consapevole le tecnologie dell'informazione della comunicazione. Comprende i vantaggi della comunicazione e ne rispetta il codice di comportamento.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere

Disciplina **INGLESE**

Definizione del livello

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO</p> <p>Eseguire brevi istruzioni e capire espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</p> <p>Comprendere semplici e brevi testi multimediali identificandone l'argomento.</p>	<p>Esegue e capisce espressioni e frasi di uso quotidiano con difficoltà</p> <p>Comprende solo qualche frammento del messaggio</p>	<p>Esegue e capisce in parte le espressioni e le frasi di uso quotidiano</p> <p>Comprende il messaggio nella sua globalità</p>	<p>Esegue e capisce la maggior parte delle espressioni e delle frasi di uso quotidiano</p> <p>Comprende la maggior parte del messaggio</p>	<p>Esegue e capisce correttamente e interamente frasi ed espressioni di uso quotidiano</p> <p>Comprende il messaggio nella sua interezza</p>

<p>PARLATO Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note.</p> <p>Riferire brevi e semplici informazioni personali.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno, utilizzando parole note.</p> <p>Parlare e chiedere di azioni che si stanno svolgendo.</p>	<p>Descrive in modo insicuro</p> <p>Riferisce informazioni personali con difficoltà</p> <p>Interagisce con difficoltà</p> <p>Parla e chiede di azioni che si stanno svolgendo, con difficoltà</p>	<p>Descrive utilizzando messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p>Riferisce informazioni personali con un lessico limitato</p> <p>Interagisce con un lessico limitato</p> <p>Parla e chiede di azioni che si stanno svolgendo utilizzando un lessico limitato</p>	<p>Descrive utilizzando messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta</p> <p>Riferisce informazioni personali con un buon lessico e una buona pronuncia</p> <p>Interagisce con un buon lessico e una buona pronuncia</p> <p>Parla e chiede di azioni che si stanno svolgendo utilizzando un buon lessico e una buona pronuncia</p>	<p>Descrive con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p> <p>Riferisce informazioni personali con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p> <p>Interagisce con disinvoltura e una pronuncia corretta</p> <p>Parla e chiede di azioni che si stanno svolgendo con disinvoltura e una pronuncia corretta</p>
<p>LETTURA Leggere e comprendere il significato generale di brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi.</p>	<p>Comprende solo poche parti del testo</p>	<p>Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante</p>	<p>Riesce a comprendere la maggior parte del testo</p>	<p>Riesce a comprendere autonomamente il testo</p>
<p>SCRITTURA Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per chiedere e fornire informazioni personali.</p>	<p>Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori</p>	<p>Produce un semplice testo</p>	<p>Produce un testo con pochi errori</p>	<p>Produce un testo corretto autonomamente</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e riconoscere che cosa si è imparato.</p>	<p>Osserva e riconosce le parole e le espressioni con difficoltà.</p> <p>Osserva e riconosce con difficoltà la struttura della frase</p>	<p>Osserva e riconosce le principali parti del discorso e coglie in parte i rapporti di significato</p> <p>Osserva e riconosce in parte la struttura della frase</p>	<p>Osserva e riconosce le principali parti del discorso e coglie in modo corretto i rapporti di significato</p> <p>Osserva e riconosce in modo corretto la struttura della frase</p>	<p>Osserva e riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.</p> <p>Osserva e riconosce la struttura della frase in modo corretto, completo ed approfondito</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
Disciplina ATTIVITA' MOTORIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento.</p> <p>Riconoscere traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.</p>	<p>Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Coordina e utilizza con sicurezza schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza con sicurezza schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Coordina e utilizza con sicurezza e disinvoltura schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza con sicurezza e disinvoltura schemi motori combinati tra loro.</p>
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA</p> <p>Utilizzare in forma originale modalità espressive differenti per trasmettere contenuti emozionali attraverso gesti e movimento, occupando lo spazio in modo organico anche in riferimento ai compagni.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, utilizzando la musica e strutture ritmiche.</p>	<p>Utilizza in modo parziale le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza in modo parziale le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza in modo adeguato le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>	<p>Utilizza con sicurezza le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza con sicurezza le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>	<p>Utilizza in modo efficace e creativo le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza in modo efficace e creativo le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Partecipare a giochi sportivi individuali e di squadra.</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p> <p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"

73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<p>Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati.</p> <p>Collaborare all'interno delle varie occasioni di gioco.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dall'esperienza personale applicandone indicazioni e regole.</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p> <p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p>	<p>competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato attrezzi sempre più complessi e gli spazi di attività.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco sport individuale e di squadra organizzate anche in forma di gara, svolgendo un ruolo attivo di collaborazione con gli altri.</p> <p>Essere consapevole dei pericoli che si possono incontrare durante le attività e l'uso di specifici materiali.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume in modo responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume in modo responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume in modo responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA MUSICALE				
Disciplina MUSICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>PERCEPIRE, COMPRENDERE, RIPRODURRE</p> <p>Ascoltare brani musicali e riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale e ritmico.</p> <p>Eseguire, da solo e in gruppo, semplici ritmi, brani vocali o strumentali.</p>	<p>Ascolta brani musicali di vario genere con poca attenzione. Riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale e ritmico solo se guidato.</p> <p>A fatica e con scarso interesse produce suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti. Non sempre partecipa al canto corale.</p>	<p>Ascolta brani musicali di vario genere con discreta attenzione. Riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale e ritmico in modo poco preciso.</p> <p>Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti musicali in maniera abbastanza corretta. Esegue canti corali con discreta attenzione.</p>	<p>Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione e concentrazione. Riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale e ritmico in modo abbastanza preciso.</p> <p>Produce correttamente suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti musicali. Esegue canti corali in modo efficace.</p>	<p>Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione, concentrazione e coinvolgimento. Riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale e ritmico in modo corretto e puntuale.</p> <p>Produce con padronanza suoni e ritmi con la voce il corpo e con semplici strumenti musicali. Esegue canti corali in modo sicuro ed espressivo.</p>

CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica-funzionale				
Disciplina ITALIANO				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni e narrazioni per l'esecuzione di attività scolastiche.</p> <p>Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo esprimendo la propria opinione nel rispetto dei turni di parola, formulando domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, nel rispetto delle regole morfo-sintattiche usando un lessico appropriato.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendo le informazioni essenziali.</p> <p>Negli scambi comunicativi non sempre interviene in modo pertinente. Prende la parola solo se sollecitato.</p> <p>Racconta in modo essenziale esperienze, brani</p>	<p>Ascolta e comprende con parziale correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite, l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Generalmente coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione.</p> <p>Interviene nelle conversazioni in maniera abbastanza pertinente, usando un registro per lo più adeguato alla situazione. Prende la parola rispettando i turni per tempi relativamente brevi.</p> <p>Racconta esperienze, brani ascoltati o letti, rispettando generalmente l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>Ascolta e comprende con buona correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite, l'ordine logico e cronologico. Coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione.</p> <p>Interviene nelle conversazioni in modo corretto. Prende la parola usando un registro adatto alla situazione.</p> <p>Racconta esperienze, brani ascoltati o letti, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>Ascolta e comprende con adeguata correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite ed implicite, l'ordine logico e cronologico. Coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione.</p> <p>Interviene nelle conversazioni con pertinenza. Prende la parola rispettando i turni e usando un registro adatto alla situazione.</p> <p>Racconta esperienze, brani ascoltati o letti, rispettando sempre l'ordine logico e cronologico.</p>

<p>LETTURA</p> <p>Leggere a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo, anche per comprendere il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite (titolo, didascalie) di testi di vario tipo (narrativi realistici, fantastici, gialli, storici) e la loro struttura (inizio, svolgimento, conclusione, divisione in sequenze).</p>	<p>Legge con difficoltà testi di vario tipo e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni generali di un testo</p>	<p>Legge testi di vario tipo, cogliendo il senso globale dell'argomento e, se guidato, individua e confronta le informazioni principali.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende semplici informazioni esplicite.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo autonomo, completo ed immediato operando collegamenti.</p>
<p>SCRITTURA</p> <p>Rielaborare testi, completarli e redigerne di nuovi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Produrre racconti scritti, dopo aver raccolto le idee, in riferimento ad esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p>	<p>Scriva con molte insicurezze ortografiche. Confonde le caratteristiche delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Produce testi utilizzando un lessico semplice e non sempre adeguato.</p>	<p>Conosce e rispetta generalmente le caratteristiche delle diverse tipologie testuali e le convenzioni ortografiche.</p> <p>Produce testi organizzando parole e frasi in modo abbastanza adeguato.</p>	<p>Conosce e rispetta le caratteristiche delle diverse tipologie testuali e le convenzioni ortografiche.</p> <p>Produce testi organizzando parole e frasi in modo adeguato.</p>	<p>Conosce e rispetta con padronanza le caratteristiche delle diverse tipologie testuali e le convenzioni ortografiche.</p> <p>Produce testi con piena padronanza linguistica e rispettando coerenza e coesione.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Arricchire il proprio lessico, scoprendo ed utilizzando progressivamente e in modo appropriato parole nuove legate alle tematiche di studio, anche con diverse accezioni, utilizzando parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Necessita di essere stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove.</p>	<p>Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.</p>	<p>Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti in modo corretto.</p>	<p>Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato, cogliendo le principali relazioni di significato.</p>

<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche per correggere eventuali errori commessi durante la produzione scritta.</p> <p>Riconoscere le parti invariabili e variabili del discorso realizzando la concordanza morfo-sintattica, nel rispetto delle categorie lessicali.</p>	<p>Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconosce e denomina alcune parti del discorso.</p>	<p>Conosce ed utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conosce, discrimina e classifica con parziale autonomia le varie parti del discorso.</p>	<p>Utilizza in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conosce, discrimina e classifica in modo generalmente corretto le varie parti del discorso.</p>	<p>Utilizza con padronanza e piena autonomia le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conosce, discrimina e classifica con padronanza le varie parti del discorso.</p>
---	--	---	--	--

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Disciplina STORIA</p>				
<p>Definizione del livello</p>				
<p>Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>BASE</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>AVANZATO</p>
<p>USO DELLE FONTI</p> <p>Riconoscere e classificare fonti storiche per produrre e ricostruire un fenomeno.</p>	<p>Riconosce e classifica le fonti in modo essenziale e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario.</p>	<p>Riconosce e classifica le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato.</p>	<p>Riconosce e classifica le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto ed adeguato.</p>	<p>Riconosce e classifica le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, articolato, pertinente e approfondito.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà ellenistiche e alle civiltà italiche. Costruire quadri riepilogativi contenenti le conoscenze salienti sulle antiche civiltà dei ellenistiche e italiche.</p>	<p>Si orienta con difficoltà sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche. Organizza parzialmente le informazioni in schemi e mappe.</p>	<p>Si orienta con qualche incertezza sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche. Organizza discretamente le informazioni in schemi e mappe.</p>	<p>Si orienta sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche in maniera appropriata. Organizza correttamente le informazioni in schemi e mappe.</p>	<p>Si orienta con prontezza sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche. Organizza le informazioni in schemi e mappe ben articolati e approfonditi ed in maniera pertinente.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà riconoscendo analogie, differenze e collocazioni spazio-temporali.	Conosce in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando con difficoltà analogie e differenze.	Conosce in modo sostanzialmente adeguato gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando semplici analogie e differenze.	Conosce in maniera appropriata gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando correttamente analogie e differenze.	Conosce approfonditamente gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando con precisione analogie e differenze.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Elaborare con un lessico specifico gli argomenti studiati in testi orali e scritti, anche con il supporto di schemi e mappe.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale e frammentario.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto, utilizzando un lessico adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo articolato, pertinente e approfondito, utilizzando un lessico specifico.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza in base di scienze e tecnologia. Disciplina MATEMATICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
NUMERI Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante. Conosce e opera con qualche incertezza con i numeri decimali, frazioni e	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto. In modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto: conosce e	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo adeguato, autonomo e corretto. In modo adeguato, autonomo e corretto: conosce e opera con i numeri interi e decimali, frazioni e percentuali e descrive situazioni quotidiane.	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, dimostrando di eseguire il tutto in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. In modo rapido, sicuro e in completa autonomia: conosce e opera con i numeri interi e decimali, frazioni e percentuali, adattandoli a situazioni quotidiane.

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

	percentuali.	opera con i numeri interi e decimali, frazioni e percentuali.		
<p>SPAZI E FIGURE</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti, per riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse e per confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta in modo non sempre preciso le componenti geometriche; usa alcuni strumenti del disegno geometrico.</p> <p>Se supportato, determina il perimetro e l'area di una figura, applicando le più comuni formule.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta le principali componenti geometriche in modo esecutivo, generalmente abbastanza corretto; usa gli strumenti del disegno geometrico in maniera autonoma.</p> <p>Adeguatamente, determina il perimetro e l'area di una figura, applicando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta le componenti geometriche in modo adeguato, autonomo e corretto; allo stesso modo usa gli strumenti del disegno geometrico.</p> <p>Correttamente, determina il perimetro e l'area di una figura, applicando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta le componenti geometriche ed usa gli strumenti del disegno geometrico in modo rapido, autonomo e con padronanza.</p> <p>In modo corretto e preciso, determina il perimetro e l'area di una figura, applicando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Saper leggere e decodificare un problema nei suoi dati e nelle sue richieste per poi applicare le strategie di risoluzione.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e risolve semplici problemi di vario genere; fatica a giustificare il procedimento eseguito.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure nelle principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse, pesi, in modo esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo generalmente corretto giustificando il procedimento eseguito.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure nelle principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse, pesi, in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo corretto giustificando il procedimento eseguito.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure nelle principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse, pesi, in modo adeguato, autonomo e corretto.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo sicuro, corretto e in completa autonomia e padronanza, giustificando il procedimento eseguito.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure nelle principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse, pesi, dimostrando di eseguire il tutto in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza in base di scienze e tecnologia.				
Disciplina SCIENZE				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p>	<p>Individua in maniera limitata i concetti specifici che fanno riferimento alle osservazioni concrete, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Riconosce regolarità nei fenomeni solo se supportato dall'insegnante e individua il concetto di energia anche se in maniera essenziale.</p>	<p>Individua in maniera semplice ed essenziale i concetti specifici che fanno riferimento alle osservazioni concrete.</p> <p>Riconosce regolarità nei fenomeni e individua il concetto di energia anche se in maniera semplice e di base.</p>	<p>Individua in maniera adeguata i concetti specifici che fanno riferimento alle osservazioni di esperienze concrete.</p> <p>Riconosce adeguata regolarità nei fenomeni e individua il concetto di energia in maniera generalmente autonoma.</p>	<p>Individua in modo autonomo, corretto e completo i concetti specifici che fanno riferimento alle osservazioni di esperienze concrete.</p> <p>Riconosce adeguata regolarità nei fenomeni e individua il concetto di energia in maniera del tutto autonoma e precisa.</p>
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo, utilizzando un lessico specifico.</p>	<p>Va guidato a descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati. Si esprime in modo essenziale.</p>	<p>Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati in modo semplice utilizzando qualche termine specifico.</p>	<p>Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati; si esprime in modo adeguato avviandosi all'utilizzo di termini specifici.</p>	<p>Adeguatamente, determina il perimetro e l'area, applicando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>

<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p>	<p>Va guidato a conoscere e rispettare l'ambiente scolastico e naturale e il proprio corpo.</p>	<p>Generalmente conosce e rispettare l'ambiente scolastico e naturale e il proprio corpo.</p>	<p>Rispetta l'ambiente scolastico e naturale; conosce e descrive le funzioni principali del proprio corpo.</p>	<p>Si impegna a rispettare l'ambiente scolastico e naturale; conosce e descrive con completezza e precisione le funzioni di organi e apparati del proprio corpo.</p>
--	---	---	--	--

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Disciplina ARTE E IMMAGINE</p>				
<p>Definizione del livello</p>				
<p>Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>BASE</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>AVANZATO</p>
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Rielaborare e produrre immagini in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo essenziale.</p>	<p>Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo semplice.</p>	<p>Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo adeguato, a volte ricercando soluzioni figurative personali.</p>	<p>Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi ricercando soluzioni figurative personali e soprattutto originali.</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Osservare, individuare e descrivere gli elementi costitutivi e il significato espressivo di immagini statiche (fotografie, opere d'arte, disegni).</p>	<p>Osserva immagini statiche individuando e descrivendo in modo riduttivo gli elementi compositivi e il significato espressivo.</p>	<p>Osserva immagini statiche individuando e descrivendo in modo adeguato ed abbastanza corretto gli elementi compositivi e il significato espressivo.</p>	<p>Osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo corretto ed esauriente gli elementi compositivi e il significato espressivo</p>	<p>Osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo con precisione, completezza e fornendo un'interpretazione personale gli elementi compositivi e il significato espressivo.</p>

<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Cogliere alcuni aspetti formali (del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista) di opere d'arte, esprimendo in modo guidato le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni mediante una rappresentazione personale.</p>	<p>Individua con fatica in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, i principali elementi formali, esprime raramente le proprie sensazioni.</p>	<p>Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, alcuni elementi formali essenziali e il significato comunicativo. A volte esprime le proprie sensazioni.</p>	<p>Individua con correttezza in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali costitutivi e il significato comunicativo. Esprime le proprie sensazioni con consapevolezza.</p>	<p>Individua con precisione in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali e il significato comunicativo. Esprime con proprietà ed adeguatamente le proprie sensazioni.</p>
---	---	---	--	---

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p>Disciplina EDUCAZIONE CIVICA</p>				
<p>Definizione del livello</p>				
<p>Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>BASE</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>AVANZATO</p>
<p>COSTITUZIONE</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Conoscere le istituzioni e i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali, i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale. Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>Manifesta conoscenze minime sui temi proposti, organizzabili e recuperabili solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Manifesta conoscenze generiche sui temi proposti, organizzabili e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dall'insegnante.</p>	<p>Manifesta conoscenze consolidate e bene organizzate sui temi proposti, sa utilizzarle e metterle in relazione in modo autonomo nel lavoro.</p>	<p>Manifesta conoscenze complete, consolidate e ben organizzate sui temi proposti, sa metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"

73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p>	<p>Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente della collettività, in maniera frammentaria e con il supporto degli insegnanti e dei compagni nelle condotte quotidiane.</p>	<p>Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili per la difesa della tutela della persona, dell'ambiente della collettività, in maniera essenzialmente coerente con le condotte quotidiane.</p>	<p>Adotta solitamente dentro e fuori la scuola atteggiamenti e comportamenti responsabili e coerenti per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente della collettività. Assume impegni responsabili nelle condotte quotidiane.</p>	<p>Adotta sempre dentro e fuori la scuola comportamenti atteggiamenti coerenti per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente della collettività. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e capacità di applicazione delle condotte in contesti nuovi.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE Essere capace di interagire applicando giusti comportamenti anche nell'ambiente digitale.</p>	<p>Utilizza parzialmente le tecnologie dell'informazione e della comunicazione a scopo ludico e solo se guidato.</p>	<p>Utilizza in modo essenziale le tecnologie dell'informazione e della comunicazione in contesti comunicativi concreti.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato e corretto le tecnologie dell'informazione della comunicazione in contesti comunicativi concreti.</p>	<p>Utilizza in modo autonomo e consapevole le tecnologie dell'informazione della comunicazione. Comprende i vantaggi della comunicazione e ne rispetta il codice di comportamento.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere

Disciplina **INGLESE**

Definizione del livello

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi d'uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio Comprende e individua con difficoltà le parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità Comprende e individua le parole chiave e il senso generale nella sua globalità</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio Comprende e individua la maggior parte delle parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza Comprende e individua le parole chiave e il senso generale nella sua interezza</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<p>PARLATO Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Comunica in modo insicuro</p> <p>Riferisce informazioni personali con difficoltà</p> <p>Interagisce con difficoltà</p>	<p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p>Riferisce informazioni personali con un lessico limitato</p> <p>Interagisce con un lessico limitato</p>	<p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta</p> <p>Riferisce informazioni personali con un buon lessico e una buona pronuncia</p> <p>Interagisce con un buon lessico e una buona pronuncia</p>	<p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p> <p>Riferisce informazioni personali con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p> <p>Interagisce con disinvoltura e una pronuncia corretta</p>
<p>LETTURA</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Comprende solo poche parti del testo</p>	<p>Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante</p>	<p>Riesce a comprendere la maggior parte del testo</p>	<p>Riesce a comprendere autonomamente il testo</p>
<p>SCRITTURA</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>Produce un testo poco comprensibile a causa di numerosi errori</p>	<p>Produce un semplice testo</p>	<p>Produce un testo con pochi errori</p>	<p>Produce un testo corretto autonomamente</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Osserva e riconosce coppie di parole simili con difficoltà.</p> <p>Osserva e riconosce con difficoltà la struttura della frase</p> <p>Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare con difficoltà</p>	<p>Osserva e riconosce le principali parti del discorso e coglie in parte i rapporti di significato</p> <p>Osserva e riconosce in parte la struttura della frase</p> <p>Riconosce in parte che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Osserva e riconosce le principali parti del discorso e coglie in modo corretto i rapporti di significato</p> <p>Osserva e riconosce in modo corretto la struttura della frase</p> <p>Riconosce in modo corretto che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Osserva e riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.</p> <p>Osserva e riconosce la struttura della frase in modo corretto, completo ed approfondito</p> <p>Riconosce in modo corretto, completo e approfondito che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza in base di scienze e tecnologia. Disciplina TECNOLOGIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE Elencare le funzioni di un oggetto identificando i materiali di cui è fatto. Leggere e ricavare le istruzioni di una guida per svolgere un'attività o portare a termine un compito.	Va guidato ad individuare le principali caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano Legge e ricava con difficoltà le istruzioni di una guida per svolgere un'attività o portare a termine un compito solo con l'aiuto del docente.	Individua in modo essenziale le principali caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano. Legge e ricava con qualche incertezza le istruzioni di una guida per svolgere un'attività o portare a termine un compito con la sollecitazione, a volte, del docente.	Individua con correttezza le caratteristiche più rilevanti degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano. Legge e ricava in modo abbastanza corretto e adeguato le istruzioni di una guida per svolgere un'attività o portare a termine un compito con una certa autonomia.	Individua con correttezza e precisione le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano anche in situazioni nuove Legge e ricava in modo sempre corretto e appropriato le istruzioni di una guida per svolgere un'attività o portare a termine un compito in modo del tutto autonomo.
PREVEDERE E IMMAGINARE Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Riconosce con difficoltà i difetti di un oggetto e con l'aiuto del docente immagina possibili miglioramenti. Se supportato dal docente, comincia a pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencandone alcuni strumenti e materiali necessari.	Riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti con qualche incertezza. Pianifica in modo frammentario la fabbricazione di un semplice oggetto ed elenca in maniera parziale gli strumenti e i materiali necessari.	Riconosce in maniera abbastanza corretta i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti. Pianifica in maniera relativamente precisa la fabbricazione di un semplice oggetto ed elenca gli strumenti e i materiali necessari in modo abbastanza corretto.	Riconosce precisamente i difetti di un oggetto e immagina in maniera appropriata possibili miglioramenti. Pianifica correttamente la fabbricazione di un semplice oggetto ed elenca in maniera precisa gli strumenti e i materiali necessari.

<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Realizzare oggetti con semplici materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>Esegue semplici manufatti nella realizzazione di attività, riconosce gli strumenti ed i materiali necessari solo con l'intervento dell'insegnante o il supporto di un compagno.</p>	<p>Realizza semplici manufatti, seguendo una progettazione già nota; riconosce gli strumenti ed i materiali necessari in modo essenziale.</p>	<p>Realizza manufatti, partecipando alla progettazione in modo attivo; riconosce correttamente gli strumenti ed i materiali necessari</p>	<p>Realizza manufatti, partecipando alla progettazione in modo attivo e consapevole; riconosce correttamente gli strumenti ed i materiali necessari, usandoli in maniera sicura.</p>
---	--	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DIGITALI				
Disciplina TECNOLOGIA (area INFORMATICA)				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>Riconoscere e utilizzare oggetti e strumenti tecnologici, descriverne la funzione principale e la struttura e spiegarne il funzionamento</p>	<p>Riconosce oggetti e strumenti tecnologici ma li utilizza con grande difficoltà. Ne descrive la funzione principale, la struttura e il funzionamento in modo poco corretto.</p>	<p>Riconosce ed utilizza con qualche incertezza oggetti e strumenti tecnologici. Ne descrive la funzione principale, la struttura e il funzionamento in maniera parziale.</p>	<p>Riconosce ed utilizza in modo adeguato oggetti e strumenti tecnologici. È in grado di descriverne la funzione principale e la struttura, ne spiega il funzionamento.</p>	<p>Riconosce con sicurezza ed utilizza in modo autonomo oggetti e strumenti tecnologici. È in grado di descriverne la funzione principale e la struttura, ne spiega il funzionamento usando un lessico specifico.</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>Organizzare una gita usando internet per reperire notizie e informazioni</p>	<p>Con l'aiuto costante del docente usa internet per reperire notizie e informazioni utili ad organizzare una gita.</p>	<p>Prova ad organizzare una gita usando internet in modo non sempre corretto per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Organizza una gita usando internet in maniera abbastanza corretta per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Organizza accuratamente una gita usando opportunamente e in autonomia internet per reperire notizie e informazioni utili e funzionali allo scopo.</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Produrre materiali didattici a seconda delle diverse situazioni utilizzando applicazioni software.</p> <p>Cercare, selezionare e installare sul computer un programma di utilità.</p>	<p>A seconda delle diverse situazioni produce in modo frammentario materiali didattici utilizzando applicazioni software con l'aiuto del docente.</p> <p>Supportato dal docente cerca, seleziona e installa sul computer un programma di</p>	<p>Produce con qualche incertezza materiali didattici a seconda delle diverse situazioni utilizzando applicazioni software in maniera non sempre corretta.</p> <p>Cerca, seleziona e installa sul computer un programma di utilità con qualche incertezza.</p>	<p>A seconda delle diverse situazioni produce in modo adeguato materiali didattici utilizzando applicazioni software in modo abbastanza corretto e con relativa autonomia.</p> <p>In modo abbastanza autonomo cerca,</p>	<p>A seconda delle diverse situazioni produce in modo personale ed autonomo materiali didattici utilizzando opportunamente e con sicurezza applicazioni software.</p> <p>Cerca, seleziona e installa in modo consapevole e autonomo sul computer</p>

	utilità con evidenti difficoltà.		seleziona e installa sul computer un programma di utilità.	un programma di utilità.
--	----------------------------------	--	--	--------------------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
Disciplina ATTIVITA' MOTORIA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.</p>	<p>Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Coordina e utilizza con sicurezza schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza con sicurezza schemi motori combinati tra loro.</p>	<p>Coordina e utilizza con sicurezza e disinvoltura schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Coordina e utilizza con sicurezza e disinvoltura schemi motori combinati tra loro.</p>
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVOESPRESSIVA</p> <p>Elaborare sequenze di movimento utilizzando basi musicali o strutture ritmiche.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, utilizzando la musica e strutture ritmiche, sia individualmente che in gruppo con finalità espressive e comunicative.</p>	<p>Utilizza in modo parziale le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza in modo parziale le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza in modo adeguato le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>	<p>Utilizza con sicurezza le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza con sicurezza le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>	<p>Utilizza in modo efficace e creativo le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>Utilizza in modo efficace e creativo le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Riconoscere e applicare i principali elementi che costituiscono e regolano alcune discipline sportive.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo, significativo e leale nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.</p> <p>Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole.</p>	<p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p> <p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p> <p>Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.</p>	<p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p> <p>Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Riconoscere e applicare i principali elementi che costituiscono e regolano alcune discipline sportive.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo, significativo e leale nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.</p> <p>Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Assume in modo responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume in modo responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Assume in modo responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.</p>

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA MUSICALE				
Disciplina MUSICA				
Definizione del livello				
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>PERCEPIRE, PRODURRE, RIPRODURRE</p> <p>Riconoscere, ascoltare e classificare elementi sonori e brani musicali.</p> <p>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali. Usare forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Eseguire, da solo e in gruppo, semplici ritmi, brani vocali o strumentali.</p>	<p>Riconosce in modo incerto e con l'aiuto dell'insegnante i principali elementi della teoria musicale. Ascolta brani musicali di vario genere con poca attenzione.</p> <p>A fatica e con scarso interesse produce suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti utilizzando essenziali forme di notazione.</p> <p>Non sempre partecipa al canto corale.</p>	<p>Riconosce i principali elementi della teoria musicale in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ascolta brani musicali di vario genere con discreta attenzione.</p> <p>Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti musicali in maniera abbastanza corretta, utilizzando le più basilari forme di notazione.</p> <p>Esegue canti corali con discreta attenzione.</p>	<p>Riconosce i principali elementi della teoria musicale in modo autonomo, rapido e corretto Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione e concentrazione.</p> <p>Produce correttamente suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti musicali, utilizzando diverse forme di notazione.</p> <p>Esegue canti corali in modo efficace.</p>	<p>Riconosce i principali elementi della teoria musicale in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione, concentrazione e coinvolgimento.</p> <p>Produce con padronanza suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti musicali utilizzando diverse forme di notazione.</p> <p>Esegue canti corali in modo sicuro ed espressivo.</p>

ALLEGATO 2

RUBRICHE DI VALUTAZIONE PER LA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE

CLASSE PRIMA

1° Quadrimestre
PROGRESSI NELLO SVILUPPO SOCIALE
L'alunno/a si è inserito/a nella nuova realtà scolastica
-Con facilità -Abbastanza facilmente -Con qualche difficoltà -Con difficoltà
Rispetta le regole di convivenza scolastica, gli altri, l'ambiente
-costantemente/sempre -generalmente/quasi sempre -saltuariamente/a volte -non rispetta le regole/mai
Socializzazione - Si relaziona con compagni e adulti
-Manifestando disponibilità -Mantenendo rapporti positivi -Mantenendo rapporti quasi sempre positivi -Rispettando gli altri se sollecitato -Instaurando talvolta rapporti conflittuali con i compagni -Dimostrandosi insofferente ai richiami -Manifestando aggressività
PROGRESSI NELLO SVILUPPO PERSONALE
Partecipazione - Segue le varie attività mostrandosi
-Molto interessato -Interessato -Generalmente interessato -Poco interessato -Selettivo -Non interessato
Impegno - Si applica nelle attività proposte
-Con regolarità -Secondo le proprie capacità -Con discontinuità -Limitatamente -In maniera selettiva
PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE
Competenze operative – Porta a termine il lavoro
-nei tempi stabiliti -rispettando generalmente i tempi stabiliti -non sempre nei tempi stabiliti -Con superficialità -Appare ancora insicuro nel portare a termine il proprio lavoro -Con la guida del docente
Competenze espressive - Comunica
-in modo chiaro e appropriato -in modo generalmente chiaro- -In modo semplice -In modo poco chiaro -con difficoltà
Le strumentalità di base sono
-Ben avviate -Discretamente avviate -Parzialmente avviate -Avviate

SCUOLA PARITARIA "Filippo Smaldone"
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

-Avviate con qualche incertezza
LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI
<ul style="list-style-type: none"> - In tutte le discipline - In quasi tutte le discipline - In alcune discipline Ha raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti in modo <ul style="list-style-type: none"> - Completo - Abbastanza completo - Parziale

2° Quadrimestre
PROGRESSI NELLO SVILUPPO SOCIALE
Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha evidenziato rispettando le regole di convivenza scolastica, gli altri, l'ambiente
<ul style="list-style-type: none"> -un atteggiamento scolastico molto positivo/positivo/ discreto/soddisfacente - ha migliorato il proprio atteggiamento scolastico - ha mostrato alcune difficoltà nell'adeguare il proprio atteggiamento al contesto scolastico -sempre - quasi sempre - con qualche difficoltà - con difficoltà
Socializzazione –
<ul style="list-style-type: none"> -ha instaurato ottimi/buoni/discreti rapporti con i compagni e con gli adulti -ha ancora difficoltà nel rapporto con gli altri -ha mantenuto rapporti solitamente corretti -non sempre si è rapportato correttamente con gli altri -ha instaurato talvolta rapporti conflittuali -si è dimostrato insofferente ai richiami -ha manifestato aggressività nei confronti degli altri
PROGRESSI NELLO SVILUPPO PERSONALE
Partecipazione – L'alunno ha partecipato alle attività scolastiche
<ul style="list-style-type: none"> -Con attenzione e interesse costante -Con attenzione costante -Limitatamente ad alcune proposte didattiche -Con sufficiente interesse -in modo superficiale- -Con discontinuità -Se sollecitato-
PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE
Competenze operative - Ha lavorato
<ul style="list-style-type: none"> -in modo sicuro, produttivo/con impegno -In modo adeguato alle richieste -In modo abbastanza adeguato alle richieste -In modo poco adeguato alle richieste -Con la guida del docente
Ha acquisito strumentalità e conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> -In maniera completa -In maniera abbastanza completa -Con qualche incertezza / In maniera adeguata alle proprie capacità -In maniera parziale -In maniera parziale in alcuni ambiti -In maniera frammentaria
LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI
Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti è: <ul style="list-style-type: none"> - completo e approfondito - elevato - complessivamente buono - discreto - parziale

CLASSE SECONDA E TERZA

1° Quadrimestre
PROGRESSI NELLO SVILUPPO SOCIALE

Rispetta le regole di convivenza scolastica, gli altri, l'ambiente
-in modo responsabile e costante -in modo responsabile -In modo abbastanza responsabile -In modo poco responsabile -In modo non responsabile
Socializzazione - Si relaziona con compagni e adulti
-Instaurando rapporti corretti e collaborativi -Mantenendo rapporti corretti -Mantenendo rapporti generalmente corretti -Instaurando talvolta rapporti conflittuali -Dimostrandosi insofferente ai richiami -Manifestando aggressività
PROGRESSI NELLO SVILUPPO PERSONALE
Partecipazione - Segue le attività scolastiche
-In modo propositivo e costruttivo -con interesse e attenzione costante -generalmente con interesse e attenzione -In modo selettivo -Se sollecitato -In modo non pertinente
Impegno - Si applica e porta a termine le consegne
-regolarmente con cura e precisione/puntualità -con regolarità -in maniera abbastanza regolare -con discreta cura -Con discontinuità -In maniera selettiva -In maniera non adeguata
PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE
Competenze espressive - Si esprime
-in modo chiaro, corretto e appropriato (<i>per la classe 3</i>) -in maniera chiara e corretta -In modo abbastanza chiaro e corretto -In modo discretamente corretto -Con un linguaggio semplice, generalmente corretto -Con difficoltà
Competenze operative/Metodo di lavoro - Si organizza *.....e lavora *.....
<i>*Si organizza</i> -in modo autonomo e ordinato -in maniera abbastanza autonoma -Con qualche incertezza -In maniera dispersiva -Con la guida del docente
<i>*Lavora</i> -Con precisione e puntualità -In modo abbastanza preciso e puntuale -Con poca precisione e non sempre nei tempi stabiliti -Con superficialità -In modo poco preciso e disordinato -Con la guida del docente
Competenze cognitive - Comprende
-in maniera rapida e intuitiva -con facilità -generalmente con facilità -Nelle linee essenziali -Con superficialità -Con incertezza -Con difficoltà
LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI

<ul style="list-style-type: none"> - In tutte le discipline - In quasi tutte le discipline - In alcune discipline <p>Ha raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti in modo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completo - Abbastanza completo - Parziale
--

2° Quadrimestre
PROGRESSI NELLO SVILUPPO SOCIALE
Nel corso del secondo quadrimestre, ha rispettato le regole di convivenza scolastica, gli altri, l'ambiente
<ul style="list-style-type: none"> -In modo molto responsabile -In modo responsabile -In modo abbastanza responsabile -In modo poco responsabile -In modo non responsabile
Socializzazione: si è relazionato/a con compagni e adulti
<ul style="list-style-type: none"> -Instaurando rapporti collaborativi -Mantenendo rapporti corretti -Mantenendo rapporti generalmente corretti -Mantenendo rapporti discretamente corretti -Instaurando talvolta rapporti conflittuali -Dimostrandosi insofferente ai richiami -Manifestando aggressività
PROGRESSI NELLO SVILUPPO PERSONALE
Partecipazione: ha dimostrato di seguire le varie attività
<ul style="list-style-type: none"> -In modo costruttivo -Con interesse e attenzione costante -Con attenzione -generalmente con attenzione/In modo selettivo -con sufficiente attenzione -In modo non pertinente -Se sollecitato-
Impegno - Si è applicato nelle attività proposte
<ul style="list-style-type: none"> -con impegno e in maniera propositiva/responsabile -con impegno costante -con discreto impegno -Con sufficiente impegno -Con discontinuità -In maniera selettiva - In maniera non adeguata
PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE
Competenze operative/Metodo di lavoro – Nell'esecuzione dei lavori ha dimostrato una*autonomia operativa
<ul style="list-style-type: none"> - sicura - produttiva - buona - soddisfacente - adeguata - parziale - modesta - incerta - scarsa
Metodo di studio – Ha organizzato il suo studio (solo per la classe 3)
<ul style="list-style-type: none"> -in modo efficace e produttivo -in maniera costante -in modo abbastanza costante -Con qualche incertezza -In modo dispersivo -Con la guida del docente
Ha acquisito strumentalità e conoscenze (per la classe 2)
Ha acquisito conoscenze e abilità (per la classe 3)
<ul style="list-style-type: none"> -In modo approfondito -In modo completo -In modo abbastanza completo -in modo discreto -In modo sufficiente/essenziale

<ul style="list-style-type: none"> -In modo incerto -In modo adeguato alle proprie capacità -In modo parziale -In modo parziale in ambito _____ -In modo frammentario
LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI
<p>Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti è:</p> <ul style="list-style-type: none"> - completo e approfondito - elevato - complessivamente buono - discreto - parziale

CLASSE QUARTA

1° Quadrimestre
PROGRESSI NELLO SVILUPPO SOCIALE
Rispetto delle regole - L'alunno rispetta le regole comportamentali concordate
<ul style="list-style-type: none"> -costantemente -adeguatamente -in modo responsabile -in modo soddisfacente -in modo controllato -discretamente -sufficientemente -sia pur con qualche sollecitazione
Socializzazione - Si relaziona con i compagni e con gli adulti (gran parte - solo con alcuni).
<ul style="list-style-type: none"> -responsabilmente -positivamente -correttamente -serenamente -in modo abbastanza positivo -in modo vivace ma controllato -in modo settoriale -in modo poco controllato
PROGRESSI NELLO SVILUPPO PERSONALE
Partecipazione - Partecipa con un *..... interesse alle attività proposte con interventi *..... e/ma*
<p>-Interesse * vivace, costante, notevole, apprezzabile, manifesto, discreto, sufficiente, parziale - modesto – limitato, scarso</p> <p>-Interventi * attivi - spontanei - frequenti - semplici - talvolta guidati</p> <p>-Qualità Interventi * (abbastanza, sufficientemente, per lo più, poco) appropriati - pertinenti - significativi - chiari e coerenti – personali</p>
Impegno – Manifesta un impegno
<ul style="list-style-type: none"> -eccellente - proficuo - costante e responsabile - puntuale - regolare - discontinuo - settoriale - limitato - superficiale - non ancora adeguato - modesto - inadeguato - scarso - esiguo
PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE
Metodo di studio – L'alunno
<ul style="list-style-type: none"> -Organizza il proprio lavoro autonomamente e in modo accurato. -organizza in modo abbastanza autonomo il proprio lavoro. -se guidato, riesce ad organizzare il proprio lavoro. -ha qualche difficoltà nell'organizzare il proprio lavoro. -non riesce ancora ad organizzare il proprio lavoro
Competenze operative – L'alunno/a utilizza tecniche e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> -opportunamente e con precisione -correttamente -In modo abbastanza corretto/adeguatamente -in maniera discretamente corretta- -in maniera sufficiente/In situazioni semplici -Con qualche incertezza

-Con difficoltà
Competenze espressive – L'alunno si esprime
-con ottima proprietà di linguaggio -con notevole/buona proprietà di linguaggio -con discreta/sufficiente proprietà di linguaggio -In modo semplice -In modo limitato/con scarsa proprietà di linguaggio
Competenze cognitive – L'alunno/a apprende
-in modo appropriato e dettagliato -in modo adeguato -in maniera abbastanza adeguata -in maniera discretamente adeguata -Nelle linee essenziali -Con incertezza -Con difficoltà -Meccanicamente
LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI
<ul style="list-style-type: none"> - In tutte le discipline - In quasi tutte le discipline - In alcune discipline <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti in modo completo ✓ Ha raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti in modo abbastanza completo ✓ Ha raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti in modo parziale ✓ Ha raggiunto solo gli obiettivi minimi

2° Quadrimestre CLASSE IV
Giudizio globale sul percorso formativo dell'alunno/a
PROGRESSI NELLO SVILUPPO SOCIALE
Rispetto delle regole - Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno/a ha rispettato le regole concordate
-In modo consapevole e responsabile -In modo responsabile -In modo generalmente responsabile -In modo abbastanza responsabile -In modo poco responsabile -In modo non responsabile
Socializzazione
-continuando ad instaurare rapporti corretti e costruttivi -Mantenendo rapporti corretti -mantenendo rapporti generalmente corretti -Rispettando gli altri dietro sollecitazione -Instaurando talvolta rapporti conflittuali con i compagni -Instaurando talvolta comportamenti irrispettosi verso gli altri -Dimostrando insofferenza ai richiami -Manifestando aggressività
PROGRESSI NELLO SVILUPPO PERSONALE
Partecipazione – L'alunno ha dimostrato di seguire le varie attività
-Apportando il proprio contributo in maniera efficace -Con interesse -Con attenzione -Con attenzione limitata -In modo selettivo -In modo superficiale -In modo dispersivo
Impegno - si è applicato/a
-Con puntualità -Con continuità -In modo conforme alle proprie capacità -Con superficialità -In modo non adeguato alle proprie capacità

-In modo discontinuo -In modo selettivo
PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE
Metodo di studio
-Ha acquisito le principali abilità di studio -Ha acquisito parzialmente le principali abilità di studio -Le principali abilità di studio sono ancora in via di acquisizione
Ha sviluppato conoscenze e competenze
-Con padronanza -In modo completo -In modo abbastanza completo -In modo essenziale -In modo parziale -In modo parziale in ambito _____ -In modo frammentario
LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI
Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti è: <ul style="list-style-type: none"> - completo e approfondito - elevato - complessivamente buono - discreto - parziale <ul style="list-style-type: none"> ✓ in tutte le aree disciplinari ✓ in quasi tutte le aree disciplinari ✓ in alcune aree disciplinari

CLASSE QUINTA

1° Quadrimestre
PROGRESSI NELLO SVILUPPO SOCIALE
Rispetto delle regole - L'alunno/a rispetta le regole di convivenza scolastica, gli altri, l'ambiente
-In modo consapevole e responsabile -In modo responsabile -In modo abbastanza responsabile -In modo generalmente/discretamente responsabile -In modo sufficientemente responsabile -In modo poco responsabile -In modo non responsabile
Socializzazione - Si relaziona con compagni e adulti
-Instaurando rapporti corretti e costruttivi -Mantenendo rapporti corretti -Mantenendo rapporti abbastanza corretti -Mantenendo rapporti generalmente/discretamente corretti -Mantenendo rapporti sufficientemente corretti -Instaurando rapporti talvolta poco corretti -Instaurando rapporti conflittuali -Manifestando aggressività
PROGRESSI NELLO SVILUPPO PERSONALE
Partecipazione - Segue e contribuisce alle varie attività
-In modo proficuo e costruttivo -Con interesse e attenzione costante -Con interesse e attenzione -Con discreto interesse e attenzione -Con sufficiente interesse e attenzione/in modo selettivo -Se sollecitato -In modo non pertinente
Impegno - Si applica
-Con responsabilità e impegno costante -Con impegno costante

<ul style="list-style-type: none"> -Con impegno -Con discreto impegno -Con sufficiente impegno -Con discontinuità -In maniera selettiva -Con superficialità -In maniera non adeguata
PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE
Metodo di studio – Nelle attività si organizza
<ul style="list-style-type: none"> -Con ordine, sicurezza ed autonomia -Correttamente/Con ordine e sicurezza -abbastanza correttamente -in maniera discretamente corretta -in maniera sufficientemente corretta -Non del tutto corretta -Con qualche incertezza -In maniera dispersiva -Con la guida del docente
Competenze operative – L'alunno/a usa strumenti, tecniche e materiali
<ul style="list-style-type: none"> -Con diligenza e padronanza -Con accuratezza -In modo abbastanza corretto/adeguatamente -in maniera discretamente corretta- -in maniera sufficiente/In situazioni semplici -Con qualche incertezza -Con difficoltà
Competenze espressive – L'alunno/a utilizza termini e linguaggi specifici
<ul style="list-style-type: none"> -In modo ricco e appropriato -In modo appropriato -In modo abbastanza pertinente -In modo discretamente pertinente -In modo semplice -In modo poco appropriato -In modo limitato
Competenze cognitive – L'alunno/a comprende e rielabora
<ul style="list-style-type: none"> -in modo efficace ed approfondito -in modo efficace -in maniera abbastanza precisa -in maniera discretamente precisa -Nelle linee essenziali -Con incertezza -Con difficoltà -Meccanicamente
LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI
<ul style="list-style-type: none"> - In tutte le discipline - In quasi tutte le discipline - In alcune discipline ✓ Ha raggiunto gli obiettivi proposti in modo completo ✓ Ha raggiunto gli obiettivi proposti in modo abbastanza completo ✓ Ha raggiunto gli obiettivi proposti in modo parziale ✓ Ha raggiunto solo gli obiettivi minimi

2° Quadrimestre CLASSE V
Giudizio globale sul percorso formativo dell'alunno/a
PROGRESSI NELLO SVILUPPO SOCIALE
Regole e socializzazione - Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consapevole dell'esigenza di regole, ha maturato/ha continuato ad avere notevole cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Ha collaborato con gli altri in maniera costruttiva partecipando alla vita di classe in modo corretto e responsabile. Si è impegnato costantemente per portare a compimento le attività sia individualmente che in gruppo.

SCUOLA PARITARIA “Filippo Smaldone”
73100 LECCE – Via Giammatteo, 26

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha avuto costante cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Ha collaborato con gli altri in maniera rispettosa delle regole, ha partecipato alla vita di classe in modo corretto. Si è impegnato per portare a compimento le attività sia individualmente che in gruppo. ✓ Ha avuto abbastanza cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Ha dimostrato buona conoscenza e rispetto delle regole condivise e ha collaborato adeguatamente con gli altri. Si è impegnato generalmente per portare a compimento le attività sia individualmente che in gruppo. ✓ Ha avuto un discreto/sufficiente livello di socializzazione. In genere ha dimostrato di conoscere le regole condivise. Ha collaborato con gli altri in modo altalenante. Si è impegnato, pur con qualche difficoltà, per portare a compimento le attività sia individualmente che in gruppo.
PROGRESSI NELLO SVILUPPO PERSONALE
Partecipazione/impegno – L’alunno/a
<p>Ha [<i>sempre</i>] evidenziato un interesse <i>vivo – profondo – evidente - crescente - costante - continuo - discreto – adeguato - parziale – settoriale – occasionale – limitato</i> verso le attività proposte.</p> <p>Attenzione e concentrazione sono state <i>sempre (solitamente / non sempre)</i> adeguate/ha avuto difficoltà nel mantenere tempi di concentrazione adeguati.</p> <p>Si è applicato/a nel lavoro con impegno <i>notevole - responsabile - serio - assiduo – sistematico - produttivo - costante - buono (generalmente) - discreto - sommario - discontinuo - superficiale - modesto - inadeguato - scarso</i> e partecipazione <i>positiva ed attiva– costruttiva - adeguata - poco attiva – saltuaria – occasionale – limitata - inadeguata</i></p>
PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE
Metodo di studio
<p>L’alunno ha dimostrato una capacità di esposizione e rielaborazione dei contenuti <i>ottima – buona (più che) – adeguata (non sempre) - apprezzabile (non sempre) - discreta – modesta – limitata</i> - Oppure: Deve ancora consolidare/maturare adeguate/sufficienti capacità di esposizione e/o di rielaborazione personale per poter meglio padroneggiare gli apprendimenti acquisiti.</p> <p>Il suo metodo di lavoro risulta <i>responsabile - autonomo e produttivo - metodico e accurato - completo e preciso - sicuro e corretto - spesso affrettato/approssimativo e impreciso - discontinuo e poco produttivo - incerto e (piuttosto/ancora) – lento - spesso superficiale e incompleto – dispersivo – frettoloso.</i></p>
Le conoscenze e competenze sviluppate sono
<ul style="list-style-type: none"> -ottime -molto buone -buone -apprezzabili -discrete -adeguate -sufficienti -parziali
LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI
<p>Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti è:</p> <ul style="list-style-type: none"> - completo e approfondito - elevato - complessivamente buono - discreto - parziale <ul style="list-style-type: none"> ✓ in tutte le aree disciplinari ✓ in quasi tutte le aree disciplinari ✓ in alcune aree disciplinari